

LA REGIÓN

EDICIÓN N° 28 • ENERO 2017 • WWW.PERIODICOLAREGION.COM • PRENSA@PERIODICOLAREGION.COM • FACEBOOK: LA REGIÓN PRENSA • BOLIVIA

Especial LA RINCONADA

Un majestuoso destino
SAJAMA

Nuestros vecinos alados
AVES DE SANTA CRUZ

Una esperanza de vida
SENDA VERDE

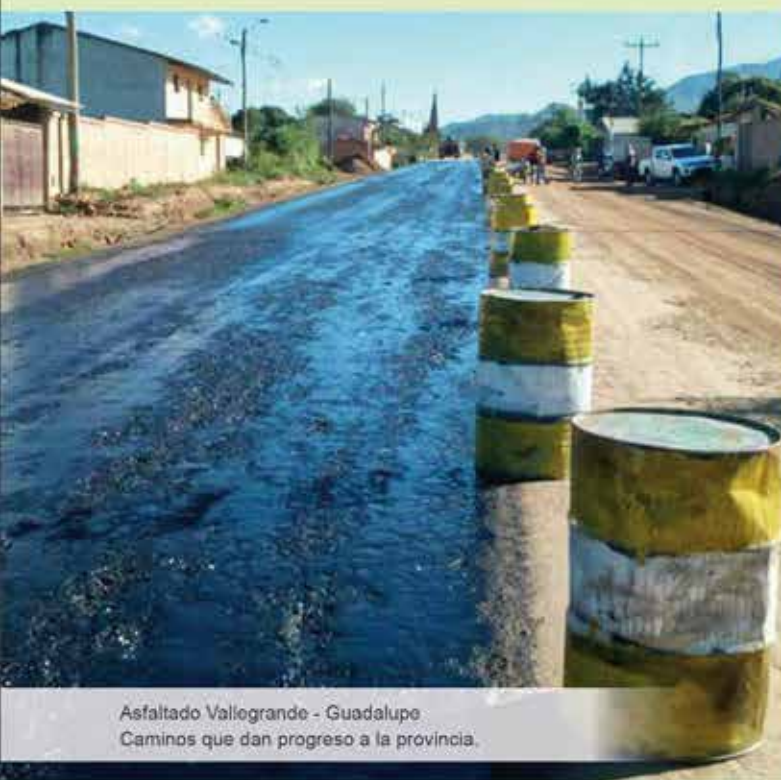


Con Autonomía llevamos mayor desarrollo a *Vallegrande*



Albergue del Adulto Mayor

Somos la Gobernación con mayor gestión del país



Asfaltado Vallegrande - Guadalupe
Caminos que dan progreso a la provincia.



Mejoramos los servicios con
el Sistema de riego en Huertas y Guadalupe



Gestionamos políticas sociales para
los sectores más vulnerables.



**Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz**

Seguinos en:



www.santacruz.gob.bo

Rubén
siempre con vos

ACTUALIZATE

y disfruta de las mejoras que te ofrecemos...

RESPONSIVE DESIGN

UN LOOK MODERNO

POSICIONAMIENTO

1
PAGINAS WEB

2
HOSTING Y DOMINIOS

3
MAILING

4
REDES SOCIALES

SOMOS EXPERTOS
EN PUBLICIDAD DIGITAL

MARCA & MERCADO
Corporación sin Límites

TEL.: 351-4679 / 311-1145 • FAX: 314 - 5817
E-MAIL: INFO@MARCAYMERCADO.COM

WWW.MARCAYMERCADO.COM
WWW.FACEBOOK.COM/MARCAYMERCADO

PAMPALARAMA
con un toque de glamour y aventura

Participa en nuestra próxima edición impresa
Solicita nuestro tarifario al 70079347
prensa@periodicolaregion.com

STAFF

DIRECCIÓN

Doly Leytón Arnez

PRENSA

Adriana Olivera / La Paz

Doly Leytón Arnez

COLABORADORES

Verónica Avendaño

Huascar Bustillo / RAI

Sixto Angulo / RAI

DISEÑO GRÁFICO

Cecilia Requena Gallo

CONTABILIDAD Y ASESORÍA LEGAL

Consultora JC Bozo

FOTO DE PORTADA

Rubén Darío Azogue



Edición N° 27 / Diciembre 2016

COPYRIGHT: La propiedad del copyright de los artículos y fotografías publicados en este número pertenece, en unos casos, a sus autores y, en otros, a EDITORIAL LA REGIÓN, por lo que ningún elemento de esta revista puede ser reproducido, por ningún otro medio, sin consulta previa y permiso expreso del propietario.

OFICINA:

C/Moisés Subirana #1386

TELÉFONOS

70079347 / 76384621 / 329-9862

CORREOS

prensa@periodicolaregion.com

prensa.laregion@gmail.com

Santa Cruz - Bolivia

Ubicado a 80 kilómetros desde la ciudad de La Paz, Senda Verde es un refugio de animales establecido en la región de Coroico que actualmente alberga a monos, loros, parabas, tortugas, boas, osos, tejones, gatos de monte y hasta dos caimanes de nombre Coco y Felipe. *Pág. 40*



CONTENIDOS

- 6 La Rinconada, un paraíso tropical para conectarse con la naturaleza
- 26 Sajama, un majestuoso destino
- 32 Unas 23 mil personas visitaron Toro Toro en 2016
- 38 La Región alista nuevo espacio para promocionar paquetes turísticos
- 40 Senda Verde, una esperanza de vida
- 46 Aves de Santa Cruz: nuestros vecinos alados
- 50 El culotapaó, un misterioso armadillo



LA RINCONADA

un paraíso tropical para
conectarse con la naturaleza



Ubicado en la ribera oeste del río Piraí y a tan sólo 15 minutos de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, La Rinconada es un oasis de 4 hectáreas que transporta a los visitantes a los hermosos paisajes amazónicos. Un lugar en constante crecimiento e innovación, La Rinconada promete un abanico de experiencias conectadas con la naturaleza e ideales para alejarse del ruido y estrés de una ciudad acelerada.



Cecilia Requena Gallo

Corría el año 1984 cuando Tonchi Ribero, un ingeniero mecánico de profesión pero paisajista por vocación, vio por primera vez, en la ciudad de Santa Ana del Yacuma (Beni), a la majestuosa Victoria amazónica. Sus hermosas flores, sus colores vibrantes, y su particular tamaño que se imponía en el paisaje, lo deslumbraron. Lo que inició como un viaje laboral más, se transformó en un descubrimiento que germinó un sueño: construir un paraíso digno de una Victoria.

Tuvieron que pasar 15 años para que Ribero empiece a dar forma a su sueño. En 1999 adquirió 3 hectáreas de terreno en la ruta a Porongo, en la zona del Urubó. “Era una hondonada profunda donde corría el agua de lluvia. Todos decían que era topográficamente agresiva por las exageradas pendientes”, explica don Tonchi.

En el año 2000 se empezaron los trabajos para adecuar el terreno y construir la laguna. Al año siguiente, en septiembre del 2001, y una vez que la laguna se llenó con agua de lluvia,

Sus hermosas flores, sus colores vibrantes, y su particular tamaño que se imponía en el paisaje, lo deslumbraron. Lo que inició como un viaje laboral más, se transformó en un descubrimiento que germinó un sueño: construir un paraíso digno de una Victoria.

se recolectaron 26 ejemplares de la planta acuática de un curichi ubicado en el camino entre Trinidad y San Ignacio de Moxos. De todas ellas, sólo una sobrevivió y produjo las semillas que germinaron en la siguiente primavera. Así se iniciaba el espectáculo más vistoso y característico de La Rinconada.

Pero decidir el cómo compartir la belleza de estas plantas fue algo que don Tonchi descubrió poco a poco. De inicio tenía planeado construir un pequeño condominio con la laguna como punto focal. Sin embargo, cuando el auge inmobiliario se vino abajo y luego de una experiencia en la que invitó a amigos y familiares a visitar la laguna y muchas de las victorias amazónicas quedaron prácticamente destruidas, se replanteó la forma en que las conservaría.

Un restaurante campestre fue la respuesta. De esta manera podía definir los espacios y dejar la laguna como el principal atractivo pero sin que los visitantes dañen las plantas. Abrió así sus puertas, en el 2003, La Rinconada.

BATIENDO RÉCORDS

A medida que La Rinconada iba creciendo, también lo hacían de una manera muy particular las victorias amazónicas. Sin que se lo propusieran, el ambiente protegido de los fuertes vientos por plantas tropicales y con el abono de los restos orgánicos de cientos de carpas japonesas koi que fueron colocadas en la laguna para el deleite visual de los comensales, dieron lugar a hojas de tamaños inusuales. Es por ello que en diciembre de 2005, con el asesoramiento de la bióloga Luzmila Arroyo, decidieron inscribir en la organización científica victoria.adventure.org una hoja de 2,78 m de diámetro como "la mayor hoja de Victoria jamás registrada". Se batía el primer récord.

Los años posteriores las plantas alcanzaron mayor tamaño hasta que en el 2012 se registró un ejemplar de mayor dimensión hasta la fecha: 3,20 m. Todo una hazaña considerando que es 67% más grande que la hoja registrada actualmente en los Guinness Record: 2.40 m. De ese registro récord



hoy queda el Museo de la Hoja, donde se encuentra precisamente una réplica idéntica en fibra de vidrio realiza-

da por los escultores Juan Bustillos, Julio Vargas e Iver Arancibia.



Don Tonchi Ribero explica los inicios de La Rinconada, un trabajo que continúa creciendo y que tiene como su mayor orgullo el registro de la hoja de Victoria amazónica más grande del mundo.

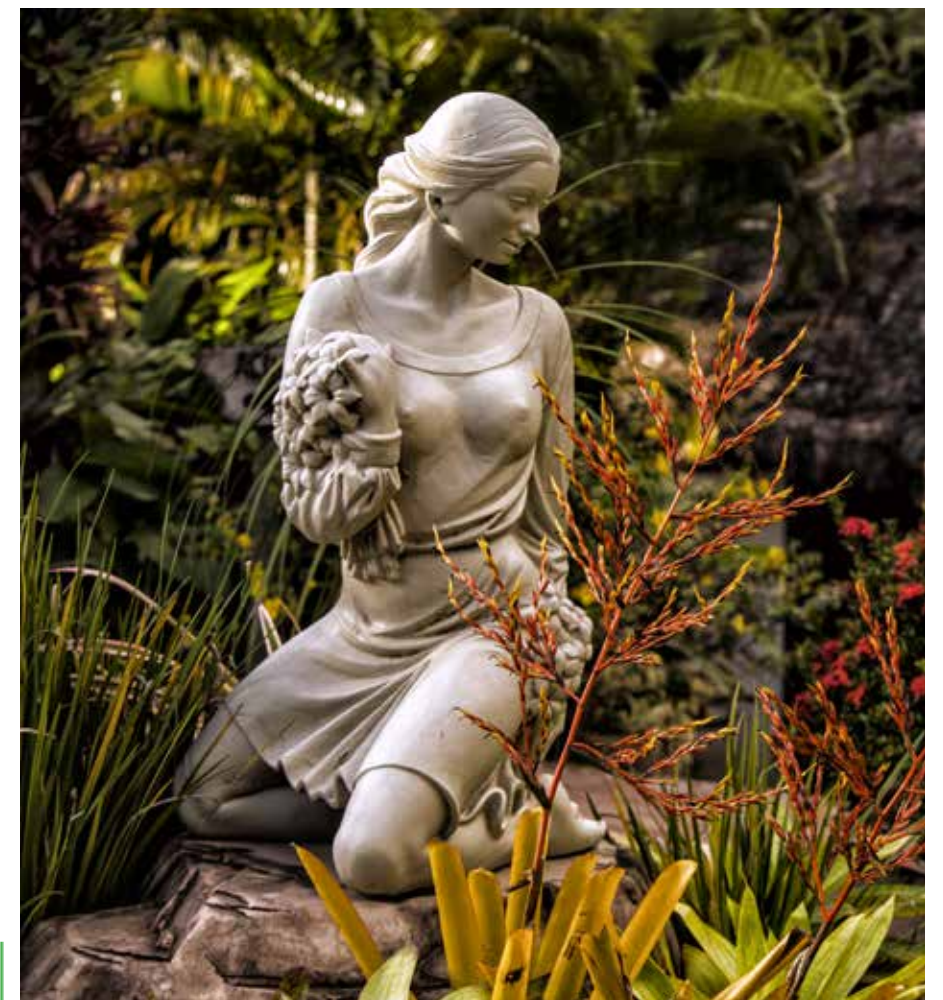
UNA EXPERIENCIA EN CADA PASO

La Rinconada fue planeada para que sin importar el lugar donde se encuentre el visitante la naturaleza sea parte de la experiencia. Es así que tras cruzar sus puertas, se inicia una aventura donde este mensaje se encuentra hasta en el mínimo detalle. Los senderos que llevan a cada uno de los espacios fueron creados rompiendo el estándar de línea recta para desconectar al visitante de la cotidianidad de la ciudad. "Mantuvimos los terrenos ondulados para que la gente pueda ir por los caminos sinuosos, subiendo y bajando y de esa manera la experiencia se intensifique aún más", asevera don Tonchi.

Esta filosofía, sumada al impecable trabajo paisajístico, se aplicaron en cada uno de los atractivos con los que hoy cuenta La Rinconada: Cascadas y piscinas, la Laguna de Victorias, el Muelle de Carpas Koi, el Acuario Amazónico, el Rincón de los Gigantes Verdes, el Sendero de Helechos, Toboganes, el Rincón del Camba Soñador, el Andarivel, los Carritos, el Bosque Lluvioso, el Refugio de Tucanes, el Museo de la Hoja y la Cabaña de Hamacas.

Todo ello ha dado como resultado un oasis de belleza natural. No por nada don Tonchi ha presenciado de cerca reacciones que nunca va olvidar. "Recuerdo que una señora bastante mayor llegó al borde de la laguna, que justo en ese momento estaba lleno de victorias, se quedó ahí mirando en silencio y lo único que hizo fue llorar. Su emoción me contagió porque ella de verdad sintió algo grandioso, la belleza y colorido de las plantas. Fue una increíble experiencia".

Los impecables detalles en paisajismo se reflejan en hermosos escenarios dignos de un paraíso tropical.



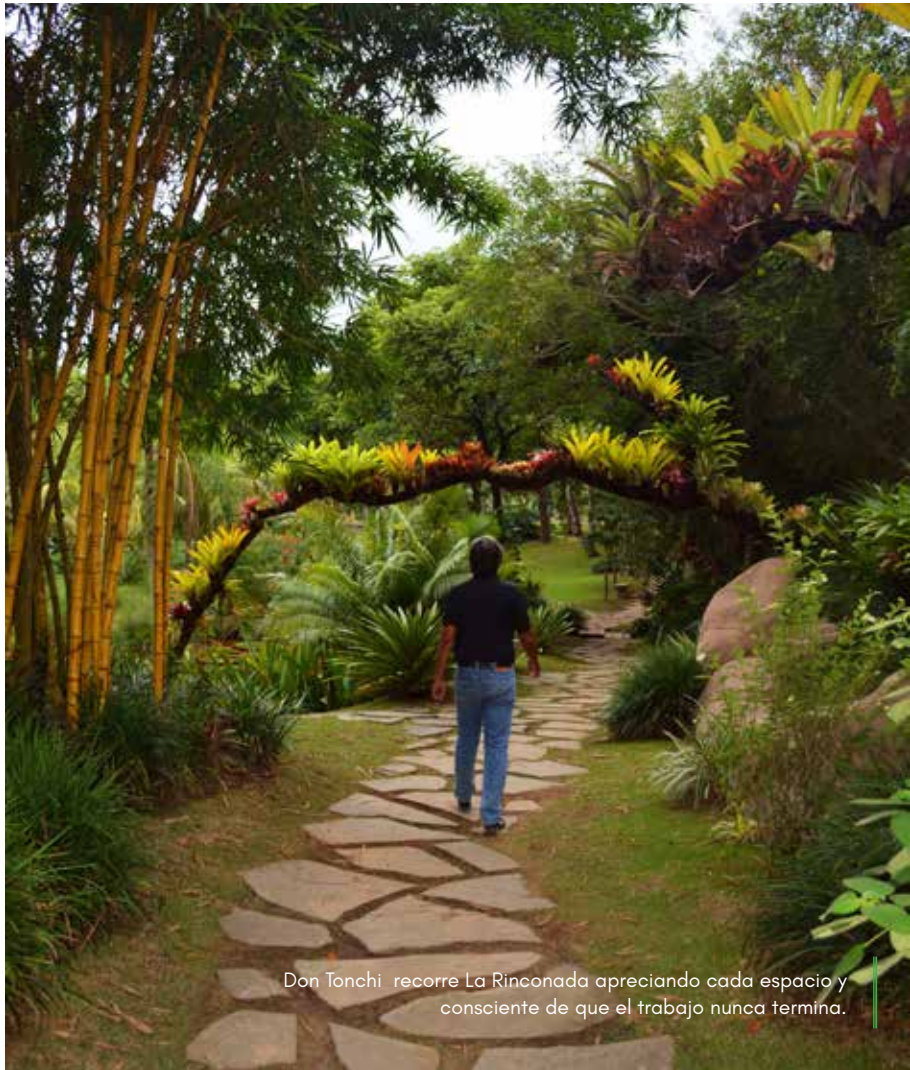


El Cactario o Jardín del Desierto es el proyecto más reciente de Don Tonchi. En este espacio están habilitados varios columpios para que el visitante pueda disfrutar del paisaje.

LA AVENTURA QUE NUNCA TERMINA

Para don Tonchi Ribero La Rinconada sigue evolucionando y acepta ese desafío con entusiasmo. Él siempre está buscando la manera de crear nuevos espacios y ofrecer nuevas experiencias y sensaciones a los visitantes. En estos días se mantiene ocupado con dos nuevos atractivos: el Cactario y la Jungla. En el Cactario o Jardín del Desierto, se están plantando cactus de las zonas de los valles cruceños y del sur del país. La parte central de este espacio, y bajo la sombra de un hermoso jorori, cuenta con varios columpios para que los visitantes puedan sentarse a disfrutar del paisaje.

La Jungla por su parte consistirá en un circuito alrededor de una laguna donde las personas deberán atravesar diversos desafíos como puentes de troncos, colgantes, flotantes, pasar por cuevas y caídas de agua, y atravesar el estanque colgándose de una liana. Toda una aventura para grandes y chicos.



Don Tonchi recorre La Rinconada apreciando cada espacio y consciente de que el trabajo nunca termina.

Pero el desafío más grande en puerta es la construcción de cabañas. Durante mucho tiempo los visitantes habían estado pidiendo un espacio para alojarse y quedarse a dormir en La Rinconada, y con el apoyo de sus cuatros hijos, todos ellos involucrados en el emprendimiento, don Tonchi decidió finalmente dar ese paso. Será en un espacio donde en una hondonada irán cascadas y toboganes para que las cabañas tengan vista a estas

piscinas y sean de uso exclusivo para los huéspedes.

Todavía no se tiene una fecha para la habilitación de este nuevo espacio pero don Tonchi asegura que como este nuevo proyecto, aún tiene muchos más que realizar, siempre con la mente en transmitir su mensaje y lograr que la gente aprecie la belleza de la naturaleza y así entienda lo importante que es conservarla. “La Rinconada te transporta a ese pe-

queño paraíso que es necesario que cada cierto tiempo lo sintamos y lo vivamos. El estrés, la vida acelerada y la tecnología nos están creando una sensación de vacío que La Rinconada puede llenar. La gente que nos visita se va con una sensación de plenitud y con la energía necesaria para volver a encarar el trabajo del día a día. Quien quiera sentir eso que venga a La Rinconada, lo vamos a esperar con los brazos abiertos”.



- Ubicado en el Km 7 del camino a Porongo. A sólo 15 minutos de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra.
- Si no cuenta con transporte propio puede optar por el servicio de taxis que se encuentran en el ingreso al puente Urubó (4to. Anillo y Av. Equipetrol).
- Atención de Martes a Domingo, de 9:30 a 18:00 hrs.
- Facebook: La Rinconada
- www.larinconada.com.bo

“La Rinconada te transporta a ese pequeño paraíso que es necesario que cada cierto tiempo lo sintamos y lo vivamos. El estrés, la vida acelerada y la tecnología nos están creando una sensación de vacío que La Rinconada puede llenar. La gente que nos visita se va con una sensación de plenitud y con la energía necesaria para volver a encarar el trabajo del día a día. Quien quiera sentir eso que venga a La Rinconada, lo vamos a esperar con los brazos abiertos”





Los menores son quienes más disfrutan del colorido espectáculo que brindan las cientos de carpas japonesas koi.

EL ALMA DE UN PARAÍSO

Desde que La Rinconada abrió sus puertas, primero como restaurante y luego ampliándose a un ecoparque, el corazón de este lugar siempre ha sido su laguna. Es el centro focal de todo el emprendimiento y donde cada año, desde octubre a febrero se ve nacer y alcanzar su máximo esplendor a la reina de la casa: la Victoria amazónica.

Es éste también el hogar de cientos de carpas japonesas koi que hacen de la laguna un espacio aún más vibrante con sus coloridas escamas y la avidez con que se alimentan. Son los niños quienes más disfrutan de este espectáculo en el que los peces prácticamente sacan todo el cuerpo del agua para alcanzar el alimento que les brindan. “Apreciar su movimiento y colorido es algo mágico y eso es importante para nosotros, poder brindar ese contacto visual e inclusive físico con los peces”, asegura don Tonchi Ribero.



Hermosos ejemplares de garza han hecho de La Rinconada su hogar.

Con un amplio menú de platos a la carta y buffet de comida nacional e internacional el restaurante brinda al visitante la calidez de una comida campestre.



DIVERSIÓN PARA CHICOS Y GRANDES

El parque infantil con toboganes, puentes y sube y bajas no es sólo para los más pequeños, si no para los niños que todos llevamos dentro. Así lo asegura don Tonchi Ribero que explica que los juegos fueron hechos para soportar el peso de personas adultas. “Incentivamos el contacto de las personas con los animales mediante los juegos que tienen forma de caimanes, ranas, y elefantes”.

Y al fondo de este espacio de juegos se encuentra uno de los más requeridos para las fotos: El Rincón de los Gigantes Verdes. Son jardines volumétricos con forma de divertidos personajes, cada uno con una peculiar ‘personalidad’. Los rostros están cubiertos con plantas rastreras mientras que para el cabello se utilizó otro tipo de plantas. Cada uno tiene una expresión distinta, diferentes tonos de piel, y es algo que los visitantes disfrutan mucho.



DELICIAS PARA PALADARES EXIGENTES

Con una vista inmejorable de la laguna y el espectáculo de las victorias amazónicas, las cabañas de espacio abierto, donde se encuentra el restaurante complementa la experiencia

de un ambiente campestre. El buffet, por ejemplo, está hecho al estilo de las cocinas de campo, que son de barro y ladrillo grueso. Para calentar la comida se usa carbón, y aunque no se llega a hacer el fogón mismo, la sensación es distinta con el aroma y la calidez de la comida de campo.

El restaurante ofrece un amplio menú de platos a la carta de martes a viernes, mientras que los fines de semana y feriados el visitante puede degustar del buffet de comida nacional e internacional. Además, todas las tardes se sirven masitas típicas para la hora del té.



Con divertidos rostros hechos con diferentes tipos de plantas, los Gigantes Verdes son una parada obligatoria para los visitantes.



PISCINAS CON CAÍDAS DE AGUA Y CASCADAS

El ecoparque cuenta con cuatro piscinas para grandes y chicos, además de cascadas con alturas de 8 a 10 metros que son el principal atractivo de estos espacios. Las piscinas tienen formas naturales, con caídas de agua y rodeadas de piedras y bastante vegetación para acercar lo más posible a la experiencia de bosque tropical.

Una de las piscinas, destinada para los más pequeños, ha sido decorada con figuras de animales hechas de concreto. Es así que los niños pueden disfrutar del agua a lado de divertidas ranas y víboras que botan agua por la boca, además de caracoles, tortugas y tucanes, que vigilan atentos desde la orilla.



Las piscinas, con formas naturales, son el deleite de grandes y chicos en temporadas calurosas.



RELAJACIÓN, AVENTURA Y ADRENALINA

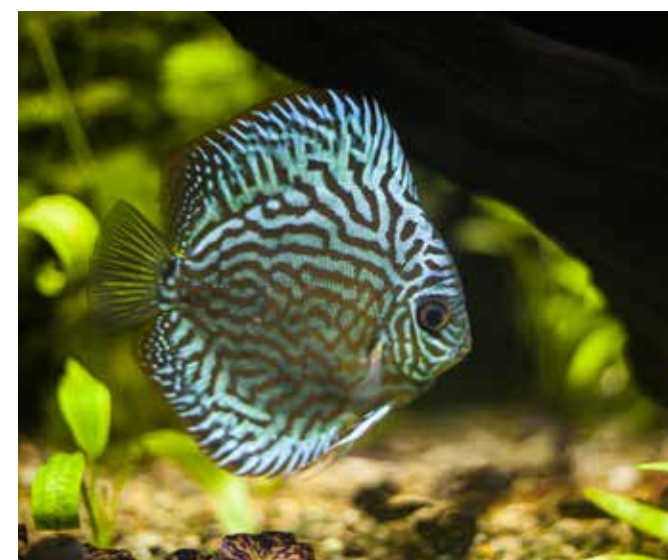
La Rinconada garantiza emociones para todos. Para los más tranquilos, el Rincón del Camba Soñador es el ideal. Ahí el visitante encontrará una escultura de un camba echado sobre el césped y lo invitará a relajarse a su lado, una experiencia que estimula el contacto con los elementos naturales.

El toque de aventura no puede faltar y los visitantes lo encontrarán en dos espacios. Uno son los toboganes, y otro es el andarivel, donde las personas subirán su adrenalina lanzándose desde las alturas.



ACUARIO AMAZÓNICO

El acuario amazónico es un pequeño espacio donde se albergan cerca de 40 especies de peces de la Amazonía de Bolivia, Ecuador, Perú, Colombia, Venezuela y Brasil. “Lo lindo de esto es que uno no se imagina que los peces de agua dulce puedan ser tan coloridos. Además, en los acuarios de agua dulce uno puede hacer paisajismo porque todas las plantas que tenemos son naturales y funciona muy bien la combinación de colores de los peces y las texturas y alturas de las plantas”, destaca Ribero a tiempo de mencionar que este espacio tiene como fin que la gente sea consciente de no destruir los ríos para preservar estas especies.



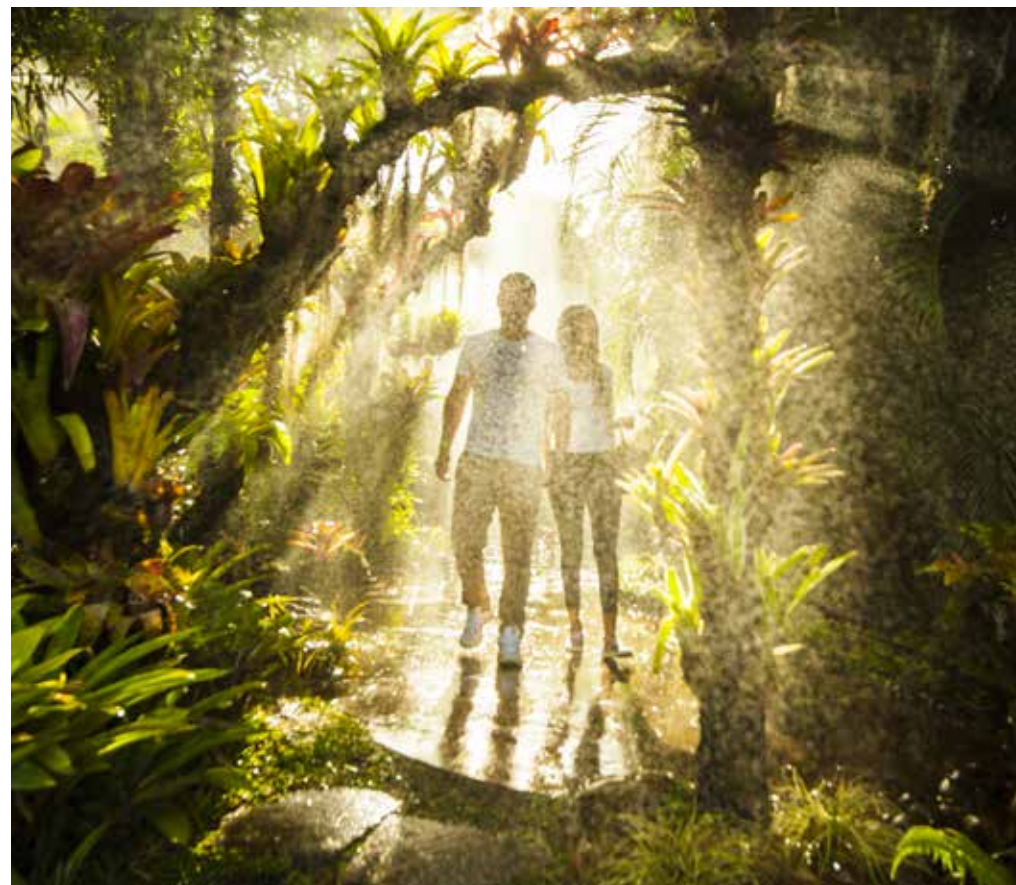


VEGETACIONES Y MICROCLIMAS

Más de 400 especies vegetales tropicales incluyendo palmeras, árboles, arbustos y plantas cubiertas de flores forman parte del paisaje de La Rinconada. Las estrellas son las victorias amazónicas, las bromelias y los helechos. Este último cuenta con un sendero exclusivo que alberga cerca de 35 variedad de helechos.

Si bien hay una gran variedad de estas plantas, el dueño de La Rinconada asegura que aún tiene una asignatura pendiente y es la de conservar los helechos gigantes. "Mi idea es que alcancen una altura de 4 a 5 metros para que la gente pueda entrar debajo de ellos y al levantar la mirada al cielo, ver las hojas recortadas como encajes".

Durante un minuto los visitantes se pueden trasladar a un microclima de bosque lluvioso.

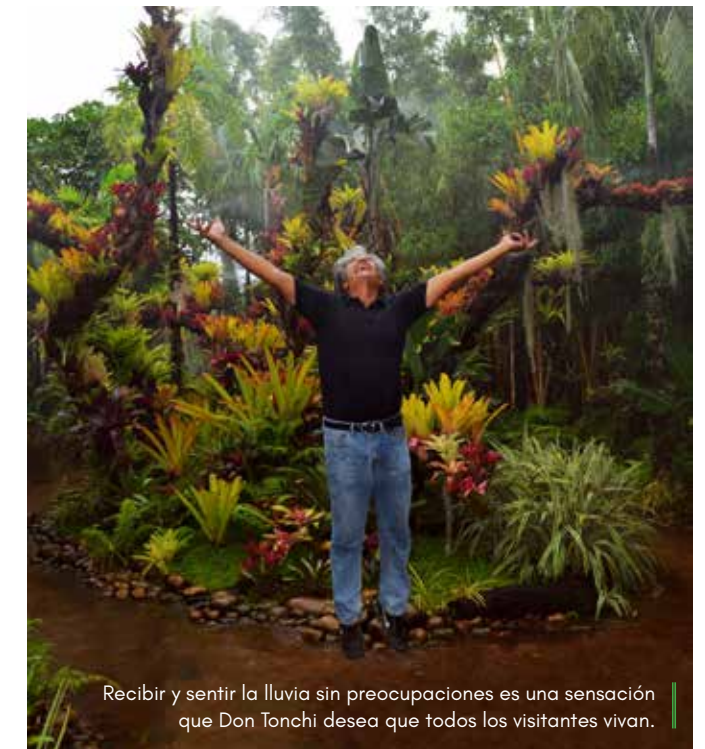


Al final todo se trata de que el visitante pueda vivir la naturaleza de distintos lugares sin ir muy lejos. Es precisamente pensando en ello que don Tonchi decidió recrear un pequeño microclima del bosque lluvioso. Su deseo nació de una experiencia personal que vivió en la zona de Chipiriri, en el Chapare, lugar considerado

como el de mayor precipitación pluvial de Bolivia. "En general, todos nos escapamos de la lluvia, pero recibirla y sentirla es una sensación muy especial".

Al entrar en el pequeño espacio el visitante encuentra vegetación propia de un bosque lluvioso: helechos, líquenes, musgos y bromelias. Pero la ma-

gía viene al apretar un botón en el ingreso que activa una lluvia que simula este microclima. Este efecto refrescante dura un minuto, el tiempo aproximado que toma recorrer el sendero. En las tardes soleadas la aparición de un arcoíris hace de esta experiencia un momento inolvidable.



Recibir y sentir la lluvia sin preocupaciones es una sensación que Don Tonchi desea que todos los visitantes vivan.



EVENTOS SOCIALES Y
SESIONES FOTOGRÁFICAS

Con una capacidad para atender a 400 personas, La Rinconada ofrece un escenario insuperable para realizar todo tipo de eventos sociales: desde bodas, cumpleaños, bautizos hasta actividades empresariales como talleres y seminarios o festejos institucionales. El personal está capacitado para brindar un servicio de primer nivel.

De igual manera, los naturales ambientes se convierten en escenarios ideales para inmortalizar los mejores momentos. Las sesiones fotográficas se programan para realizar fotos co-

PAQUETE INGRESO		PAQUETE PISCINA	
Menor (3 a 11 años)	BS. 40	Menor (3 a 11 años)	BS. 90
Adulto	BS. 60	Adulto	BS. 160
Adulto Mayor (Presentar C.I.)	BS. 45	Adulto Mayor (Presentar C.I.)	BS. 120
Acceso a las áreas naturales y recreativas		Acceso a las áreas naturales recreativas y piscinas	
PAQUETE BUFFET		PAQUETE COMPLETO	
Menor (3 a 11 años)	BS. 100	Menor (3 a 11 años)	BS. 130
Adulto	BS. 190	Adulto	BS. 260
Adulto Mayor (Presentar C.I.)	BS. 140	Adulto Mayor (Presentar C.I.)	BS. 195
Acceso a las áreas naturales recreativas y buffet		Acceso a las áreas naturales recreativas, piscinas y buffet	

merciales, de bodas, de pedidas de mano o para guardar el recuerdo de la dulce espera.

Para más información sobre cual-

quiera de estos servicios comunicarse con el teléfono 322-1622 o al correo info@larinconada.com.bo





SAJAMA

un majestuoso destino

Texto y Fotos: *Adriana Olivera*

El imponente nevado de fondo contrasta con la escena de un grupo de entusiastas bañistas sumergidos en una laguna de la que emanan vapores propios de las aguas termales de esta zona volcánica. Estamos en el Parque Nacional Sajama, un destino turístico de contrastes donde los visitantes encuentran relax y aventura.

El tata Sajama, como lo llaman los pobladores de la zona, es uno de los nevados más altos de Bolivia (6.542msnm), está ubicado en el departamento de Oruro, colinda con la frontera con Chile. Antes de llegar a este destino, partiendo desde la ciudad de La Paz, se encuentran interesantes atractivos turísticos que son parte de los paquetes que ofertan las operadoras nacionales. La primera parada es Callapa, donde se encuentran los famosos chulpares que son torres funerarias que datan de hace



900 años, miden 4 metros de altura y según el relato de los guías, pertenecían a los señorios de espaldas peladas. Construidas hacia el este, con vista a la salida del sol, los cuerpos momificados eran enterrados sin los

órganos digestivos y sin el cerebro, con las piernas introducidas dentro de la caja torácica. En algunas chulpas aún se preserva a los difuntos. Actualmente los comunarios de la zona asisten para realizar rituales.

La iglesia de Curahuara de Carangas es el principal atractivo de este municipio.



Foto: © Marka Registrada

Poco antes de llegar al pueblo de Sajama está Curahuara de Carangas. El principal atractivo de este municipio es su iglesia principal que data de 1608. Esta capilla fue la primera en Bolivia cuya arquitectura es una réplica de la famosa Capilla Sixtina del Vaticano en Roma-Italia. Esta obra fue construida en el año 1607 por el Padre Baltazar Cachaga y Gonzalo Lara, quienes fueron misioneros evangelizadores de la colonia española. El recinto fue utilizado para la formación catequista. Se caracteriza por sus murales escénicos bíblicos del antiguo testamento, pintado al óleo con un estilo de arte manierista por las paredes laterales del interior del templo.



El tata Sajama, como lo llaman los pobladores de la zona, es uno de los nevados más altos de Bolivia (6.542msnm), está ubicado en el departamento de Oruro, colinda con la frontera con Chile. Antes de llegar a este destino, partiendo desde la ciudad de La Paz, se encuentran interesantes atractivos turísticos que son parte de los paquetes que ofertan las operadoras nacionales.

Siguiendo el recorrido se observa la actividad de las familias de esta zona altiplánica que se dedican a criar camélidos. Además de tejer mantas, chalinas, gorros, guantes, con fibras naturales. Las mujeres son las principales creadoras de infinidad de artesanías. En diferentes comunidades cuentan con maquinarias para hacer un trabajo variado. La venta es exclusiva para los turistas.



El camino continúa hasta llegar al Parque Nacional Sajama donde los guardaparques reciben y orientan a los visitantes para que ellos decidan a qué comunidad ir o cómo hacer la vista en el territorio.

Tomarapi es una de las comunidades donde el turista recibe una calida atención. Allí cuentan con 27 habitaciones muy bien amobladas y el servicio necesario para los visitantes.

Al ser una zona volcánica, se cuenta con manantiales de aguas termales que son muy recomendadas con fines terapéuticos. Por el Sajama existen diferentes comunidades que cuentan

con albergues y piscinas.

Manasaya es otro de los albergues, cuenta con cabañas para que el visitante pueda hospedarse, alimentarse y estar a los pies del nevado en una piscina con las aguas termales.

El costo de ingreso a las aguas termales oscila entre 20 y 40 bolivianos. Incluye una toalla y en caso de olvidarse se pueden alquilar las vestimentas para ingresar a la piscina.

Para mejorar el destino turístico del Sajama, el Viceministerio de Turismo implementó miradores desde donde los visitantes aprecian los paisajes que resaltan en esta zona andina.

Para quienes buscan aventuras, la comunidad de Sajama está preparando a jóvenes para que guíen a los turistas a escalar el volcán. Este proyecto también fue implementado por el gobierno nacional.

En Lagunas, se encuentra el mirador desde el que se observa la carretera fronteriza entre Bolivia y Chile. Por ahí se ven pasar camiones que pasan por el lado fronterizo e ingresan al país. Pese a la intensidad del viento que azota, los viajeros disfrutan del panorama.

En el lugar también se encuentra el albergue del Parque Nacional del Sajama donde se encuentra información amplia sobre la comunidad y el nevado. La provincia y sus comunidades apuntan a la actividad turística para generar recursos económicos.

El Parque Nacional del Sajama es un área protegida. En esta se encuentra flora y fauna propia de la zona andina como el bosque de queñua más alto del mundo (3 metros a una altura de 4.400 m.s.n.m); el puma, el suri (avestruz andino), el zorrillo y la vizcacha.

Para visitar toda la zona es recomendable disponer entre dos y tres días. Existen lagunas donde acogen a flamencos. Los geisers muestran de forma natural emanaciones de agua y vapor.

La escalada también requiere de su tiempo. Para ambas visitas se necesita que el turista cuente con ropa abrigada y liviana. El clima es variable, al ser una zona alta predomina el viento frío.



Las artesanías son una forma de sustento para las comunidades.



En Tomarapi el turista puede alojarse en cómodas cabañas que cuentan con 27 habitaciones.



Con el nevado Sajama como telón de fondo las aguas termales de la comunidad de Manasaya son un atractivo imperdible para el turista.



- 📍 El Parque Nacional Sajama, está ubicado en plena Cordillera Occidental de los Andes y es el primer Área Protegida del país. Está situado en la provincia Sajama y es el espacio dedicado a la conservación de los ecosistemas altoandinos.
- ✳️ En el conjunto, como atractivo natural se destaca el Nevado Sajama, volcán inactivo, cuya altitud es de 6542 m.s.n.m., el cual se constituye en una de las rutas más codiciadas por los andinistas, alrededor del mismo se extienden amplios bosques y praderas en donde se observa fauna silvestre propia de la zona.
- ✳️ También se encuentran los nevados Payachatas (Parinacota con 6032 m.s.n.m.), el bosque de queñuas (árboles que crecen a mayor altitud en el mundo), la Laguna Huayñakota, Maya, la cadena de geisers de Juchusuma Sajama vertientes en ebullición, zona en la que se puede observar la emanación de aguas calientes del subsuelo y las aguas termales a campo abierto que son producto de la actividad volcánica.



En la comunidad Lagunas los pobladores se han unido para mejorar sus ofertas turísticas.



El Parque Nacional Sajama alberga flora y fauna propia de la región andina

Una de sus principales atracciones son las famosas cuevas.

Unas 23 mil personas
visitaron **TORO TORO**
en 2016



Para los más osados los deportes extremos no pueden faltar en Toro Toro.



Una de sus principales atracciones son las famosas cavernas bajo tierra donde habitan peces ciegos que sólo pueden ser avistados tras el descenso por túneles que albergan imponentes formaciones de estalactitas y estalagmitas.

Los guías locales ofrecen, en sus paquetes turísticos, un recorrido para observar las huellas de dinosaurios, pinturas rupestres, la Ciudad de Itas, o ciudad de piedra, además de la cascada El Vergel. El tiempo recomendado de visita es mínimo de tres días para poder disfrutar de todos sus atractivos.

Este destino turístico, ubicado en el departamento de Potosí, tuvo en 2016 la visita de al menos 23 mil turistas, según detalló Xavier Camacho, técnico de la unidad de Turismo del Gobierno Municipal de Toro Toro.

Dentro de las actividades que puede realizar el turista en Toro Toro está el recorrido por las huellas de dinosaurios.



Turistas en el museo Pachamama Wuaqi donde se tiene una muestra con fósiles marinos, mini formaciones pétreas y huellas de dinosaurios.



El funcionario informó que el municipio está fortaleciendo las actividades turísticas en dicho municipio, además de mejorar los servicios para los visitantes. Entre las novedades de este año, está la implementación de actividades de deportes extremos que también son desarrolladas y administradas por los guías locales.

Toro Toro se caracteriza por ser un referente en turismo comunitario puesto que la población es parte de la cadena de servicios turísticos. Los servicios de guiaje son realizados siempre por los guías locales que son contratados por los visitantes o por las agencias y operadoras que llevan a los visitantes a este destino. Hay una asociación de mujeres artesanas que

oferta sus productos.

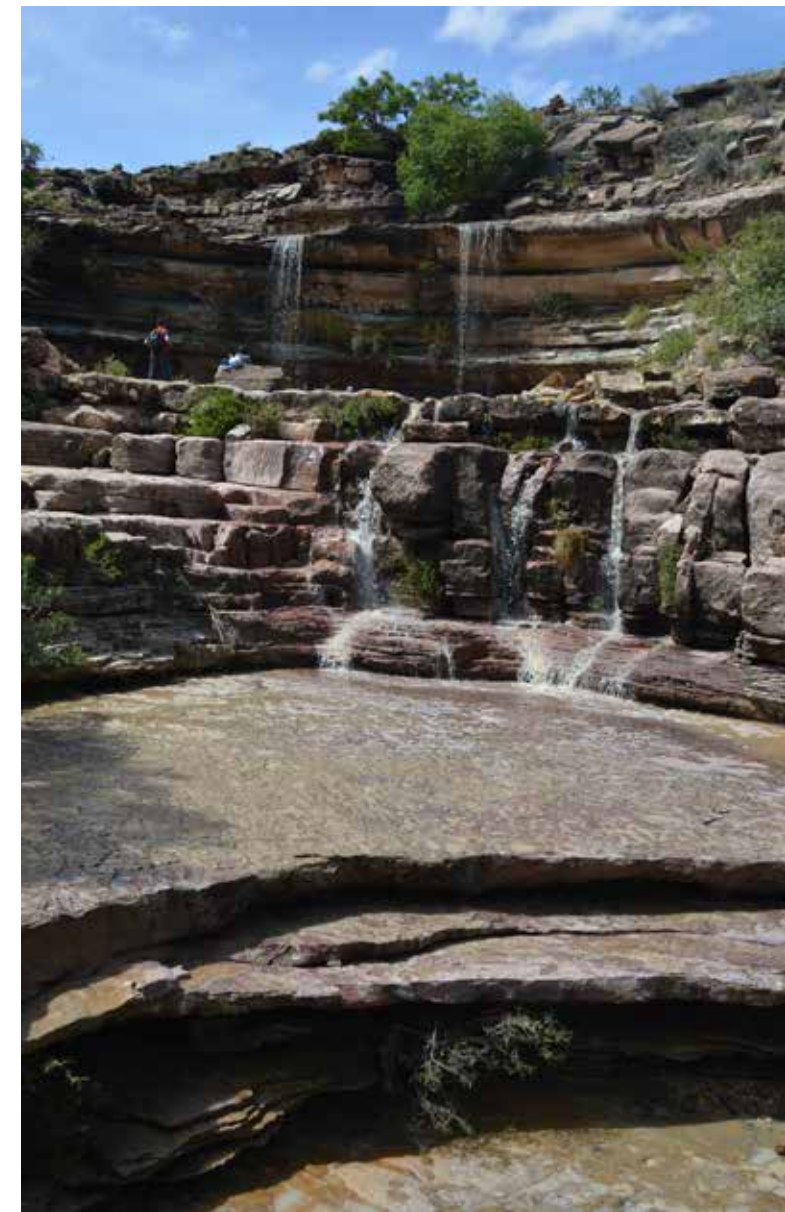
El funcionario destacó que Toro Toro recibe cada vez más turistas. Recordó que desde 2010, que se recibió 7 mil turistas en un año, hasta la fecha se han superado las expectativas cada año.

“Del mismo modo que crece la afluencia de turistas también se están mejorando los servicios. El transporte está organizado, los servicios se están mejorando”, explicó a tiempo de detallar que este destino cuenta con al menos 20 hospedajes con una capacidad de alrededor de 600 camas.

“Entre los objetivos del 2017 están continuar con el proceso de certificación de Turismo Sostenible, con la cooperación italiana y con el Vicemi-

nisterio de Turismo, y también estamos con la Unesco para obtener el Título de Geoparque mundial, el único Geoparque andino”, destacó el técnico del Turismo del municipio.

Según este funcionario en el mundo existen 126 geoparques y en Latinoamérica sólo dos. Con el fin de conseguir esta certificación, en 2016 se ha realizado un diagnóstico con el apoyo de profesionales de la Unesco. El municipio aspira a conseguir un financiamiento de al menos medio millón de dólares de la Unesco. “Tenemos dos años de trabajo arduo y tenemos que presentar una serie de requisitos en base a lo que son los servicios turísticos”, explicó.





TORO TORO

en imágenes



Entre los atractivos que ofrece Toro Toro se destacan las huellas de dinosaurios, pinturas rupestres, la Ciudad de Itas, o ciudad de piedra, además de la cascada El Vergel. El tiempo recomendado de visita es mínimo de tres días.



El Lago Titicaca es uno de los destinos que más turistas recibe cada año en Bolivia.



LA REGIÓN alista nuevo espacio para promocionar paquetes turísticos

La Región

El portal de turismo y medioambiente www.periodicolaregion.com alista un nuevo servicio de difusión y promoción de paquetes turísticos a destinos nacionales que aglutinará a más de un centenar de empresas del rubro turístico.

La sección de Paquetes Turísticos incluirá información detallada e individualizada por empresas con datos que incluyen costo, tiempo de duración del viaje, cronograma de viaje y ofertas especiales. Los espacios serán personalizados para cada empresa, incluyendo accesos directos hacia las páginas oficiales de los proveedo-

res de servicios y enlaces a sus redes sociales para un contacto directo con los viajeros.

La página virtual de ofertas turísticas estará organizada por departamentos, lo que permitirá al viajero ubicar su destino favorito en Bolivia y luego diversos paquetes disponibles y ofertas con descuentos en ciertas temporadas y durante los outlets virtuales que organizará este medio de comunicación especializado en viajes. Entre las empresas que ofertarán sus servicios están: agencias de viaje, operadoras de turismo, hoteles y proyectos de turismo comunitario.

En el marco de las acciones de responsabilidad social de La Región,

este medio dotará del espacio promocional de los servicios turísticos a los proyectos de turismo comunitario o ecológico sin costo.

Las empresas del rubro turístico que deseen contar con un espacio en la sección de ofertas de paquetes turísticos sólo deben solicitar la suscripción anual al 70079347 o al mail prensa.laregion@gmail.com

Desde hace cuatro años, La Región es un medio de comunicación digital e impreso que contribuye al desarrollo turístico de las regiones de Bolivia y promueve el cuidado del medioambiente.

REVISTA LA REGIÓN LANZA SU VERSIÓN IMPRESA

Editorial La Región lanzó en diciembre pasado un nuevo producto periodístico con información de turismo y medioambiente. La primera versión de la revista impresa fue publicada con un anuario de reportajes producidos durante el 2016

Destinos turísticos, costumbres y atractivos de ocho departamentos de Bolivia han sido plasmados en los reportajes de la revista que cuenta con 64 páginas a colores con impresionantes fotografías. Destinos como Villazón, la ciudad de Cochabamba, el Parque Nacional Amoró destacan en la publicación. La revista también incluye en sus páginas ofertas de paquetes turísticos como La Ruta del Bufo, paseos por Pampalarama y las Cascadas de Hampaturi, además de historias y relatos de festividades propias de Bolivia.

La Región, edición impresa, se publicará cada tres meses y estará



disponible en todo el país. La venta se realiza a través de suscripciones anuales a un costo de 200 Bs., el monto incluye la entrega a domicilio en todo el país, en sitios donde lleguen

los servicios de envíos, además de un CD con las 26 ediciones anteriores en formato pdf. Contactos 70079347 mail.prensa.laregion@gmail.com

COMUNICA IDEAS
CONSULTORES EN COMUNICACIÓN Y PRENSA

PAGAMOS POR USTED SU PUBLICIDAD EN FACEBOOK

- Más seguidores
- Más Me Gustas
- Más contenido compartido
- Promoción de eventos, servicios y/o actividades

¡Llegue a miles de personas con una mínima inversión a través de su Fan Page!

Dirección: C/Moisés Subirana, esq. Juan José Martínez N° 1368 • Teléfonos: 700 79347 / 76384621 • Correo: omunideas.prensa@gmail.com

Texto y Fotos: *Verónica Avendaño*

La naturaleza deja disfrutar sus sonidos al caer la noche. Un concierto de grillos, al que sin saberlo fuimos invitados; silbidos de monos que se comunican entre sí en lo alto de los árboles y la lluvia copiosa adormecen el cuerpo.

Ubicada a 80 kilómetros desde la ciudad de La Paz, La Senda Verde es un sitio de escape donde quien visita debe cumplir un requisito importante: respetar la naturaleza. Atravesando un pequeño puente colgante, el sendero verde te guía a una experiencia única, los sonidos que te dan la bienvenida provienen de monos, loros, parabas, boas, osos, tejones, gatos de monte y hasta dos caimanes de nombre Coco y Felipe. Parece un zoológico pero no, La Senda Verde es un Centro de Custodia para animales silvestres rescatados del tráfico ilegal en Bolivia, establecido en la región de Coroico La Paz.

Hace 14 años, La Senda Verde nació bajo la dirección de Victoria Ossio y su esposo Marcelo Levi como un centro de hospedaje con el objetivo de trabajar el turismo educativo para que los huéspedes no solo disfrutaran la tranquilidad del lugar sino además conozcan el ecosistema. “No puedes cuidar algo que no conoces”, fue la premisa que Victoria y Marcelo se plantearon para fomentar el valor y cuidado de la fauna y flora.

Un día, tras enterarse que en un camión traficaban un monito bebé, ambos sintieron la necesidad de intervenir y guiados por su instinto protector lograron rescatar al monito cuyo destino pudo haber sido trágico y terminar en alguna feria ilegal de venta de animales.

Así se corrió la voz y poco a poco, la gente acudía a La Senda Verde para dejar en su custodia animales

silvestres que habían sido maltratados o vendidos. Pero una llamada telefónica determinó el camino que Victoria y Marcelo decidieron tomar. Susana Carpio, fundadora de Animales SOS, les dio a conocer el caso de un oso que había sido decomisado en la provincia de Inquisivi La Paz, la situación

era difícil al no encontrar un albergue que lo acepte; Senda Verde era la mejor opción.

“Fue un cambio de proyecto de vida, Aruma (el oso rescatado) marca un antes y después en La Senda Verde”, menciona Victoria, admitiendo que al tomar la decisión de recibir al

oso y de acoger otros animales para evitar su comercialización, ha transformado su curso de vida. Tanto Victoria como Marcelo se han dedicado a aprender acerca del cuidado de los animales. Par ello han solicitado ayuda profesional de veterinarios, biólogos y nutricionistas de todas partes del

mundo, el fin es ofrecer un ambiente lo mas normal posible a los animales. Actualmente, hay alrededor de 650 animales de diferentes especies, 170 mamíferos, 220 aves y 260 reptiles. Tuvieron que comprar más terreno del que poseían llegando a 12 hectáreas que por la cantidad de animales que

tienen, ya no les da abasto; el poco espacio los ha obligado a encerrar al “animal mas peligroso del mundo” que es el ser humano, creando galerías que reducirían el espacio de las personas que visitan y trabajan en el refugio, en beneficio de los animales.



SENDA VERDE

Una esperanza de vida



“Cuidamos a los animales y les damos una segunda oportunidad de vida pero tenemos la responsabilidad de educar y concientizar a la gente” argumenta Victoria. Su premisa principal no ha cambiado, ahora que conocen a detalle la realidad del tráfico de animales, tienen la necesidad de proyectar esa información a la población. Es así que ofrecen paseos guiados por sus alrededores visitando las especies rescatadas, dando a conocer la historia de cada animalito, “lo tenían amarrado y la cuerda cerceno su cuerpo”, “le fracturaron las extremidades al separarlo violentamente de su madre”, “le cortaron las alas para que no escapara”, “lo lanzaron de un segundo piso jugando”, son algunos testimonios que menciona Edgar el guía y cuidador del refugio, “Olvidamos lo que tenemos y lo que somos al ejercer crueldad en los animales”, menciona Edgar.

VOLUNTARIADO

La Senda Verde ha ganado fama internacional al recibir voluntarios de



Victoria cuidando un mono bebé recién llegado

todas partes del mundo, ellos trabajan en el refugio limpiando las jaulas de cada especie, distribuyendo los alimentos según la dieta que cada

animal tiene. Ese trabajo se realiza en coordinación con los veterinarios y guarda faunas.

Muchos de los voluntarios sienten

el impulso de volver al albergue y servir a los animales. “Es un excelente trabajo de caridad”, expresa Jill, una voluntaria inglesa que por segunda vez presta servicios en el lugar.

“Cada voluntario paga por su alimentación, nosotros le damos alojamiento gratis, pero dan un aporte extra para la alimentación de los animales”, explica Victoria enfatizando que el voluntariado en todas partes del mundo es pagado. Es de esta forma que La Senda Verde trata de sostenerse al ser una institución sin fines de lucro.

LOS CENTROS DE CUSTODIA

“En todas partes del mundo los animales pertenecen al Estado, por lo tanto el Estado asume responsabilidad, pero en Bolivia la responsabilidad cae sobre los centros de custodia privados, la situación obliga a cada centro a recaudar fondos como fuera posible para salir adelante”, comenta Victoria.

Existen alrededor de 10 centros de custodia en el país, incluidos los zoológicos. Cada año, estos centros se reúnen con las autoridades del Ministerio de Medio Ambiente y Agua para dar a conocer las necesidades que deben encarar todos los días; la falta de conexión es una de ellas, el no tener acceso al internet paraliza actividades vitales como recibir donaciones para el centro, coordinación de llegada de nuevos voluntarios, o reuniones importantes con autoridades. También se ha discutido la reducción de impuestos en aduanas por la importación de insumos que no existen en Bolivia, y el facilitar transporte aéreo y terrestre cuando se trata de trasladar a un animal a otra ciudad. “Considero que seguimos siendo castigados, cuando estamos haciendo un trabajo silencioso para el Estado”, acota Victoria.

Cuando cada visita culmina, las palabras de Victoria son claras: “No se olviden de nosotros al irse, no se olviden de los animales, ellos tienen sentimientos al igual que nosotros, y nosotros tenemos que acordarnos que también pertenecemos al reino animal”.



En Senda Verde ofrecen paseos guiados por sus alrededores visitando las especies rescatadas

“Cada voluntario paga por su alimentación, nosotros le damos alojamiento gratis, pero dan un aporte extra para la alimentación de los animales” explica Victoria enfatizando que el voluntariado en todas partes del mundo es pagado. Es de esta forma que Senda Verde trata de sostenerse al ser una institución sin fines de lucro.

PARA SABER

La visita a La Senda Verde se realiza con previa reservación de cabaña, los precios de cada cabaña oscilan entre 190 bs a 480 bs, dependiendo la cantidad de personas.

Las visitas guiadas tienen un costo de 60 bs. para personas nacionales y 100bs para extranjeros.

Las personas que desean hacer voluntariado o mandar donaciones pueden visitar la pagina <http://sendaverde.com/> , mayor información al correo vossiopegmail.com y en Facebook Senda Verde Animal Refuge& Eco Lodge-English



Paraba con prótesis en el pico, víctima de maltrato animal



El oso Aruma es uno de los animales que se encuentra en Senda Verde



La Senda Verde ha ganado fama internacional al recibir voluntarios de todas partes del mundo.

PARABA BARBA AZUL

Ara glaucogularis

Ave endémica de Bolivia



Foto: © Eduardo Franco Berton / RAI



Suso Cyanocorax chrysops



El ave más antigua de nuestro planeta fue encontrada en Baviera, Alemania, y fue descrita en el año 1863, por el profesor Richard Owen, quien le otorgó el nombre de *Archaeopteryx lithographica*, que literalmente significa: ala antigua grabada en la piedra. Dicho sea de paso, no tenía pecho, poseía dientes, contaba con tres dedos en cada mano y posiblemente no volaba. Se dice que otro paleontólogo llamado Von Meyer había encontrado ya en 1855 otro fósil de *Archaeopteryx*, sólo que lo confundió con un pterosaurio, dinosaurio planeador, cuyo nombre científico es *Pterodactylus crassipes*.

Las aves siempre han sido motivo de fascinación para la humanidad, y por supuesto que hay más de un motivo para ello. No sólo para admirarlas sino hasta para envidiarlas, de estos motivos, el que más sobresale es sin duda su consabida destreza o don del vuelo, el cual fue logrado tras una severa transformación evolutiva.

"El cielo más puro de América", como reza el himno de nuestra Santa

Cruz, lo compartimos con alrededor de 1.060 especies de aves silvestres, que habitan en todo el departamento (de un total de 1.400 especies que existen en toda Bolivia), incluyendo la tan distribuida paloma de castilla

y el gorrión común, que aunque originalmente son dos especies introducidas, ya son parte de nuestra avifauna, principalmente en los sitios de asentamiento humano.

Cabeza seca Mycteria americana



AVES DE SANTA CRUZ:

nuestros vecinos alados

Texto y Fotos: Sixto Angulo* / RAI

Alrededor del mundo y prácticamente en todos los hábitats, incluso los que ha generado o degenerado el hombre, vuelan, corren y nadan, aproximadamente 10.000 especies de aves, cumpliendo roles vitales que permiten que la vida siga estando tan viva en nuestro planeta azul.

Algunas especies son especialistas polinizadores como los picaflores, que para muchas plantas son la única opción para dar frutos. Otras dispersan semillas, como los sayubús, tordos y maticos, otras controlan la diseminación de semillas ayudando a que el monte no se desequilibre, y en este grupo entre los principales se encuentran los loros.

También están las que ayudan a

limpiar el medio ambiente como los suchas, cóndores y carcañas, y las que ayudan a controlar las poblaciones de insectos; gracias a ellas es que los bichos no han acabado con nosotros. Estas son solo algunas de las principales y más notorias funciones que cumplen las aves. Lo cierto es que por su especialización e incluso adaptabilidad, no se puede pensar en un mundo en equilibrio sin aves.

Tapacaré Chauna torquata

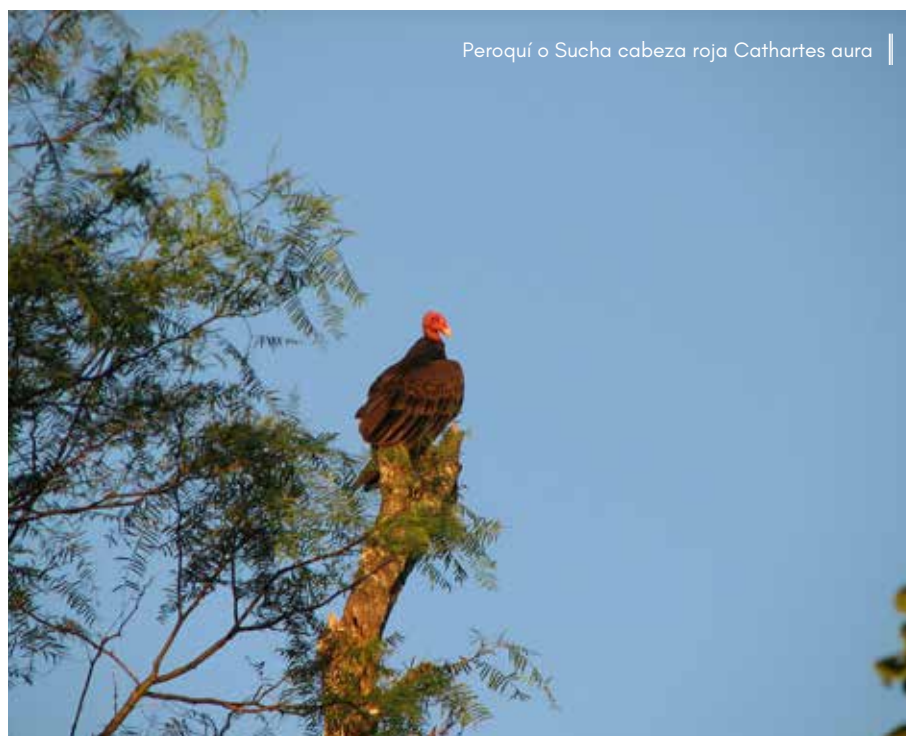


Viendo concretamente el caso de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, se la puede considerar con toda justicia, privilegiada porque incluso dentro del área urbana se puede observar una gran variedad de aves; hasta al mismísimo halcón peregrino, uno de los campeones en recorridos migratorios. También, es muy común ver en las casas al chichuriru (*Troglodytes aedon*), un ave pequeña pero importante por su control de insectos y arañas; al sayubú (*Thraupis sayaca*) comiendo frutas como papaya, guayaba y ambaibo; al tordo (*Gnorimopsar chopi*) con su canto siempre alegre; al diligente tiluchi (*Furnarius rufus*), y muchos otros más.

“El cielo más puro de América”, como reza el himno de nuestra Santa Cruz, lo compartimos con alrededor de 1.060 especies de aves silvestres, que habitan en todo el departamento.

Pero las aves, para el cruceño no sólo son parte de un espectáculo para el que no son necesarias las jaulas para disfrutar, sino parte integral de su cultura. Prueba de ello, están los tradicionales apodos, cuentos y bromas propias del humor camba, como por ejemplo las expresiones “cabeza de cerere”, cuando alguien va con los cabellos parados haciendo alusión al Guira guira, o “piernas de tibibi”, refiriéndose a alguien con piernas delgadas en alusión al playerito *Charadrius collaris*, o “maúri”, a alguien de piel morena por el *Crotophaga ani* o “sos tiluchi para...” elogiando alguna habilidad de la persona.

El 14 de mayo de 2009 la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), de acuerdo a su última evaluación de la situación mundial de las aves, confirmó que éstas están más amenazadas de extinción como nunca antes, ya que hay 1.227 especies (el 12 por ciento del

Pava coto pelo *Gymnoderus foetidus*Peroquí o Sucha cabeza roja *Cathartes aura*

total) bajo amenaza de extinción.

Pero tristemente, el 14 de mayo de 2016, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) informó que de acuerdo a su última evaluación de la situación mundial de las aves, éstas están más amenazadas de extinción como nunca antes, ya que hay 1.227 especies (el 12 por ciento del total) bajo amenaza de

extinción. De esa manera, parece ser que la única esperanza para ellas como para el resto, somos nosotros los seres humanos, la especie de mayor impacto, donde cada uno puede hacer lo suyo, para que las aves tengan donde volar y sigan haciéndolo libremente. La buena noticia es que se las puede ayudar sin grandes sacrificios.

Aquí les dejo algunas recomendaciones prácticas para hacer esto posible:

- No compren aves para tenerlas como mascotas, sobre todo cuando son especies en peligro de extinción, como son algunas especies de parabas y loros. Más aún, si estas fueron extraídas de la naturaleza, ya que al comprarlas apoyan un comercio ilícito.
- Es bueno que planten árboles en su jardín, sobre todo especies frutales y en lo posible nativas como por ejemplo guapurú, ocoró, achachairú y ambaibo, ya que son fuentes de alimentos de muchas especies de aves.
- Procuremos educar a nuestros niños a que no persigan a las aves con hondas. Mejor que practiquen su puntería sobre latas, ya que las latas ni sienten, ni tienen pichones que las esperen.

Si deseas conocer más sobre las aves de Santa Cruz y Bolivia ingresa al siguiente link: <http://www.pajareandobolivia.blogspot.com/>



Pteroglossus incriptus

*Sobre el autor

Sixto Angulo es Veterinario y Zootecnista, especialista en fauna silvestre con 16 años de experiencia. Ha formado parte de equipos multidisciplinarios abarcando temáticas de salud de ecosistemas, análisis de conflictos entre actividades humanas y la fauna silvestre, manejo de fauna

y conflictos socioambientales en comunidades Chiquitanas. Actualmente apoya un programa en estas temáticas en la Fundación para la Conservación del Bosque Seco Chiquitano (FCBC) y la Cooperación Alemana con su programa Servicio Civil para la Paz.

Espacio de difusión en cumplimiento a la Ley 348

DALE VIDA A TUS DERECHOS

LEY 348

Contra toda forma de violencia

NADA JUSTIFICA LA VIOLENCIA ¡DENUNCIA!

EL CULOTAPAÓ

Un misterioso armadillo



La Bitácora Biológica por Huascar Bustillos*

Uno de los mamíferos muy poco conocido en Bolivia es el culotapaó también llamado co-severu, tapafrasco o yeta. Su nombre científico es *Calyptophractus retusus*, fue descubierto el año 1859 por el naturalista alemán Herman Burmeister, en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, en la zona del actual barrio el Parí, lugar donde se libró la mítica batalla por la independencia de Bolivia en 1816.

El nombre de "culotapaó" se debe

a la peculiar forma que presenta la parte posterior de su cuerpo, que tiene una forma plana, que da la impresión de que este animalito no tuviera una salida excretoria definida. Otro elemento, que es característico del culotapaó y que lo diferencia del resto de los demás armadillos es la cola que tiene la forma de una pequeña espátula y cumple una función a manera de quinta pata, que sostiene el peso del cuerpo al momento de excavar, ya sea para huir o buscar alimentos.

Han pasado 155 años del hallazgo de esta peculiar especie pero muy

pocos ejemplares han sido colectados en Bolivia debido a que es un mamífero bastante tímido y esquivo; al menor ruido comienza a excavar desapareciendo bajo la arena en pocos segundos, lo cual explica su poca observación en el campo. Los pocos avistamientos debido a sus hábitos subterráneos, seguido por la extrema dificultad de su manutención en cautiverio, imposibilita la descripción de su historia natural, por lo que se conoce muy poco sobre su ciclo reproductivo, tiempo de vida y preferencias alimenticias.

INCANSABLE EXCAVADOR

El culotapaó es pequeño, mide aproximadamente 17 centímetros; su pelo es largo de un color blanquecino, moderadamente tieso y distribuido en los laterales del cuerpo. Su caparazón es flexible y de un color rosado claro, lo que sugiere que tiene un mimetismo (camuflaje) para ambientes secos-arenosos, evitando a potenciales depredadores como lechuzas y carnívoros (zorros y felinos). Es un excelente excavador ya que puede enterrarse completamente en cuestión de segundos, desapareciendo de la vista de sus perseguidores.

VIVE EN AMBIENTES SECOS

La distribución del culotapaó se halla confinada aparentemente a los ecosistemas chaqueños más secos del sudeste de Bolivia, oeste de Paraguay y el norte de Argentina.

En Bolivia, los datos sobre la distribución de este mamífero son todavía preliminares debido a la escasez de reportes. Especialmente, la mayoría de los registros atribuidos a esta es-

pecie provienen de la zona chaqueña de Santa Cruz, y en menor grado hay reportes de datos en las zonas arenosas cercanas al río Piray, como lo son las pampas del Urubó, Viru Viru y zonas aledañas a la ciudad. En todo caso la distribución tentativa actual se restringe al departamento de San-

ta Cruz; pero es muy razonable pensar en el hecho de que puedan existir poblaciones de *Calyptophractus retusus* en departamentos que compartan al Chaco como unidad vegetal como es el caso de Tarija y Chuquisaca ampliando su distribución en el país.



Espécimen del culotapaó (*Calyptophractus retusus*), Zoológico Municipal Noel Kempff Mercado.



El culotapaó también llamado coseveru, tapafrasco o yeta es uno de los mamíferos muy poco conocido en Bolivia.



PRINCIPALES AMENAZAS

El culotapaó al ser una especie pequeña, no es cazada para fines alimenticios a diferencia de sus parientes como el corechi (*Tolypeutes matacus*) o el tatú negro (*Dasypus novemcinctus*). Sin embargo, los principales problemas que enfrenta son la perturbación y destrucción de su hábitat. Por ejemplo, en la zona chaqueña del Isosog, la amenaza más notoria es la expansión de la frontera agrícola y la ganadería extensiva con la cría de vacas y chivos. Si bien las poblaciones del culotapaó ubicadas en el Parque Nacional y Área Natural de Manejo Integrado ANMI Kaa-Iya del Gran Chaco, gozan de cierta protección, la situación es diferente para las poblaciones en las pampas próximas a la ciudad de Santa Cruz de la Sierra.

El llamado "boom de la construc-

ción" que implica la edificación de condominios privados, así como la progresiva expansión de la ciudad hacia zonas de alto valor ecológico como las pampas del Urubó y ViruViru, que circundan el lecho del río Piray, están poniendo en riesgo la existencia de esta emblemática especie.

Otro factor que atenta a la supervivencia de esta especie, es la creciente actividad económica de la extracción de áridos para construcción en las márgenes de río Piray, que altera completamente su hábitat. Otra amenaza directa que sufre el Coseveru es el folklore, debido a que el pueblo guaraní del chaco cruceño tiene la creencia de que este animalito es "malagüero" y que representa un emisario de "muerte" para algún miembro de la comunidad. Tal fatal amenaza, se resuelve matando y quemando inmediatamente al indefenso animal. Esta práctica cultural puede

deberse a que este pequeño armadillo emite un sonido lastimero (chillido) muy parecido al llanto de un niño pequeño.

** Biólogo especialista en Ecología e investigación Ecosocial. Combina la investigación científica con la escritura. Ha publicado en medios internacionales y en los periódicos más importantes de Bolivia.*



Rubén entrega primera Planta Generadora de Energía Eléctrica Ascensión de Guarayos

Con Bs. 47 millones la Gobernación de Santa Cruz construyó la planta "Walter Rodríguez Olmos" para producir 4 megavatios, para cubrir tres veces más que el consumo actual en las 564 comunidades indígenas y campesinas de la provincias Guarayos y Ñuflo de Chávez.



Es la mayor inversión realizada en el área de energía eléctrica en la Gobernación en los últimos 10 años. La Gobernación ha incrementado la cobertura de energía eléctrica del 49% a 95% en todo el departamento.



La Planta permitirá que toda la provincia Guarayos y Ñuflo de Chávez, se beneficie de energía eléctrica las 24 horas del día, solucionando los cortes eléctricos en la región, como sucedía por la alta demanda.



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz

Síguenos en:



www.santacruz.gob.bo

Rubén
Siempre con vos



Foto: Marek Grote/NEX

DISFRUTA DE LA ADRENALINA

Visita nuestra sección de turismo aventura en:

PERIODICOLAREGION.COM/TURISMO-AVENTURA/