

# LA REGIÓN

Edición N° 19 • Abril 2016 • [www.periodicolaregion.com](http://www.periodicolaregion.com) • [prensa@periodicolaregion.com](mailto:prensa@periodicolaregion.com) • Facebook: La Región • Prensa Santa Cruz - Bolivia

Foto: Parapente La Paz

## PARAPENTE

La Paz ofrece muchas alternativas para quienes disfrutan de la adrenalina. Volar en parapente es una de ellas. Conoce más sobre este deporte y disfruta de las mejores imágenes del vuelo más alto del mundo.

Espacio de difusión en cumplimiento a la Ley N° 045



# DENUNUNCIA

el racismo y toda forma de discriminación

CONOCE TUS DERECHOS. **LEY 045.**

Platillos elaborados en base a pescado fresco, carne de res, pollo, plátanos, yuca y arroz, son parte de la oferta gastronómica que ofrece la ruta del Destino Turístico Río Apepe.



Foto: © Candice Arias

En esta edición

## RUTA DEL BUFEO

Una opción de turismo ecológico

- 1 CASCADAS DE HAMPATURI  
Vive la adrenalina.
- 2 CACAO EN SAN CARLOS  
Una alternativa productiva amigable con el medioambiente.

### STAFF

**DIRECTORA**  
Doly Leytón Arnez

**PRENSA**  
Jaime Domínguez  
Doly Leytón Arnez

**COLABORADORES**  
Candice Arias  
Heiver Andrade Franco  
Nelson Pacheco

**FOTO DE PORTADA**  
Parapente La Paz

**DISEÑO GRÁFICO**  
Cecilia Requena Gallo

### EDITORIAL LA REGIÓN

**OFICINA:**  
C/Moisés Subirana #1386, Av. Píraí, 4to. Anillo  
329-9862 / 70079347 / 76384621

**CORREO:** prensa@periodicolaregion.com

**MATRÍCULA DE COMERCIO:** 00230165

**NIT - SIGEP** 4669858013

**CONTACTOS:**

**Presna:** 76384621

**Publicidad:** 70079347 - 3291286

Santa Cruz - Bolivia

# Destino turístico

# Río Apere

*La ruta recién inaugurada Destino Turístico Río Apere, en el departamento del Beni, brinda la oportunidad de conocer ocho comunidades indígenas en las que destaca la armoniosa convivencia del hombre y la naturaleza. En la oferta turística destacan la observación de flora, fauna y convivencia con las comunidades.*

Doly Leytón Arnez / Beni

Después de un fantástico ocaso, el chillido de los monos, los sonidos de las aves y del movimiento de las ramas de inmensos árboles se aplacaron poco a poco a medida que caía la noche. Un manto de estrellas cubrió el cielo, mientras el bote avanzaba zigzagueando por los meandros del Río Apere en la inmensidad de la Amazonia boliviana.

Tras cuatro horas de viaje, una curva pronunciada tras otra nos adormeció hasta que un coro de voces infantiles con una energía contagiante retumbó: "Bienvenidos a Santa Rosa del Apere". Esa cálida frase, seguida de fuertes aplausos, sonrisas amigables y abundantes vasos de chicha de maíz fue parte de nuestra bienvenida en una de las ocho comunidades de la Ruta Turística Río Apere que fue inaugurada el pasado 9 de abril con un press trip (viaje de prensa).

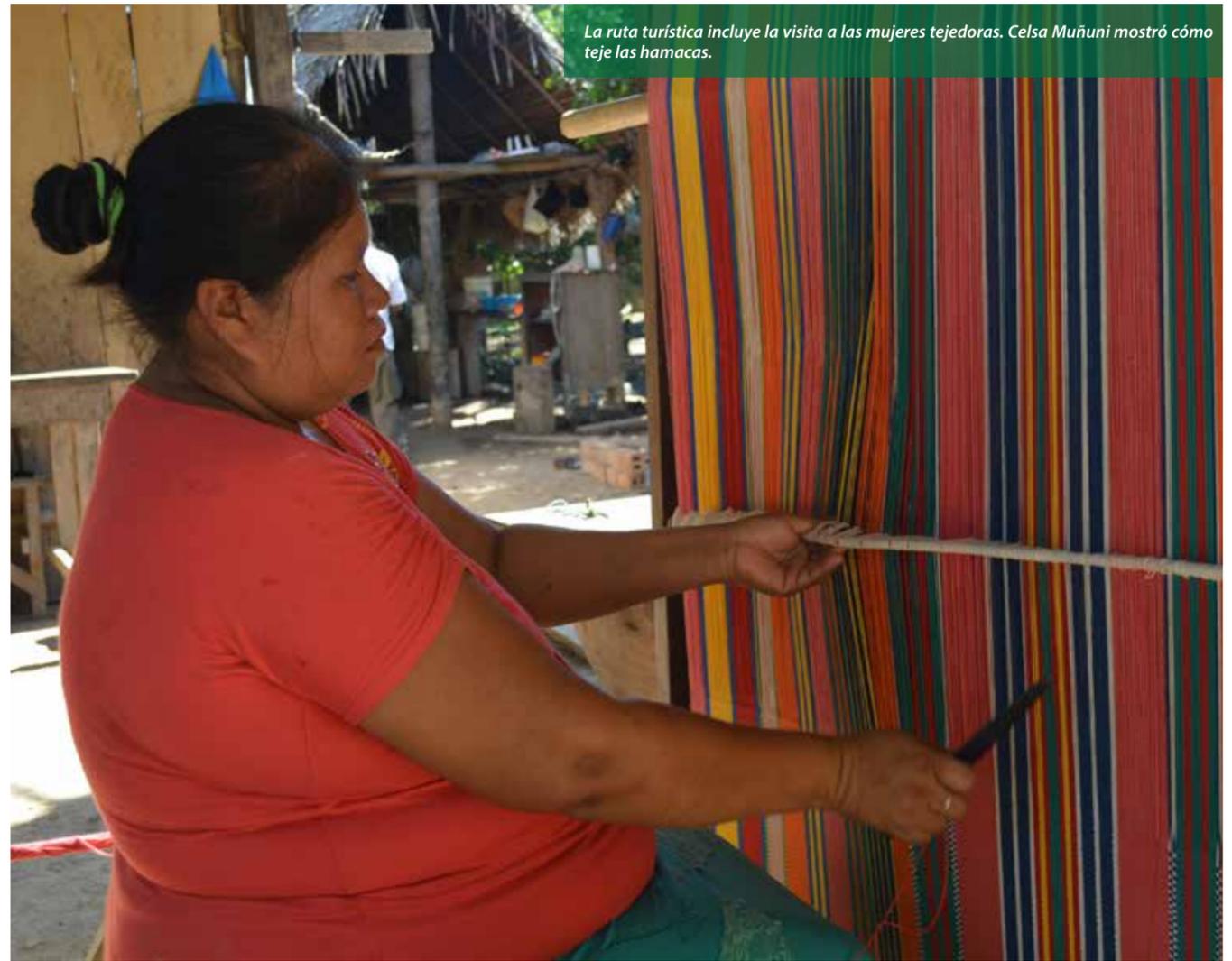
Tras la llegada de los visitantes a la "Cabaña Turística El Progreso" de Santa Rosa del Apere, ubicada a 30 kilómetros de San Ignacio de Moxos, la alegría, curiosidad y nerviosismo de los comunarios fueron evidentes. Hombres, mujeres y niños hicieron una ronda en torno a una fogata para compartir con los invitados, previo a una abundante cena que incluyó cinco tipos de platillos elaborados en base a pescado fresco, carne de res, pollo, plátanos, yuca y arroz, producidos en el lugar.

Tras un refrescante baño bajo la luna, los miembros de la comitiva estrenaron las cabañas rústicas de techos elevados construidas por los comunarios con madera y otros materiales de la zona. Las camas de madera maciza fueron preparadas para que los visitantes gozaran un confortable descanso.

Amanecer a escasos metros del río fue toda una experiencia sensorial. Los sonidos de las

aves, el olor a tierra húmeda, el suave golpeteo del agua apenas fue el inicio de una hermosa jornada en esa comunidad amazónica. "Venga va a entrevistar al pescao", dijo entre risas una santaroseña desde la cocina. Allí sobre un fogón empezaba a cocinar una cabeza de pescado fresco con cebollas. "Así se prepara el sudao", dijo mientras removía los ingredientes en la olla. El grupo de mujeres en la cocina la acompañaron con sonrisas cómplices sin dejar de trabajar en la elaboración del desayuno.

Al igual que la noche anterior, las mujeres de la comunidad prepararon un bufet que incluyó el sudao, pescado frito, masaco, sonso, empanadas, jugos de frutas, además de un sabroso chocolate elaborado con el cacao que producen en la comunidad. "Esta es la comida que serviremos siempre a los turistas que nos visiten. Si le gustó tienen que contar para que vengan a nuestra comunidad", dijo emocionada Celsa Muñuni.



La ruta turística incluye la visita a las mujeres tejedoras. Celsa Muñuni mostró cómo teje las hamacas.

Inmediatamente Alberto Jabibi, guía capacitado para recibir a los visitantes, nos explicó que todo lo que se cocina para el turista es lo que los comunarios consumen a diario. "Nosotros producimos nuestros alimentos: pescado, maíz, arroz, sandía, frejol, chocolate, platanos..."

Jabibi comentó emocionado que en la zona existe la famosa sicuri, una serpiente constrictora de gran tamaño. "Si se quedaran un poco más ustedes pueden disfrutar de ver todo tipo de animales. Aquí hay capiguaras, caimanes, pumas, tortugas, en el río se ve al Martín pescador y todo tipo de aves".

Nuestra corta estancia en Santa Rosa del Apere fue grata. Durante la jornada compartimos con los comunarios que nos mostraron en varios recorridos la producción agrícola, piscícola y talleres artesanales donde tejen hamacas. La despedida fue emotiva pues todo el pueblo se reunió frente a la iglesia. Allí, los niños de la escuela primaria nos sorprendieron con la tradicional danza del torito y las mujeres mostraron sus tejidos y artesanías en madera y otros materiales del bosque.



Paulina Seno en su faena diaria preparando el chivé beniano, elaborado con a yuca.





La autoridad anticipó que en una segunda fase se desarrollará el Destino Turístico de los Grandes Lagos y luego el Triángulo Turístico de Villa Bella, Cachuela Esperanza y Riberalta.

Cabe destacar que el Gobierno nacional, a partir de la promulgación de la Ley 292, ha priorizado la promoción, desarrollo y fomento del turismo interno como también el fortalecimiento de los emprendimientos turísticos de las comunidades rurales para el aprovechamiento sustentable, revalorizando su identidad cultural y conservando la naturaleza.

Contactos para información de la ruta (591-2) 2125099 / 46-24831



*Los ríos, fauna y flora que se puede observar en este lugar, mezclado con la cultura de las comunidades que conservan sus tradiciones y costumbres, son parte de sus atractivos.*



**Ocho comunidades beneficiadas**

El proyecto de turismo comunitario Destino Turístico Río Apere comprende ocho comunidades ubicadas a la ribera del río. Al sur están las comunidades de San Miguel del Apere, Santa Rosa del Apere y San Antonio del Pallar. Al norte: Puerto San Borja, Mercedes del Apere, San Pedro, Perú Río Apere y Desengaño. La pesca deportiva, observación de flora, fauna y convivencia con los comunarios son parte de los atractivos. Este río pertenece a la cuenca amazónica de Bolivia que recorre en dirección noreste hasta alcanzar al río Mamoré, su longitud es de unos 500 kilómetros.

Joaquín Rodas, viceministro de Turismo, explicó que esta ruta sintetiza la maravilla de la naturaleza y cultura que tiene el departamento del Beni. Destacó que en esta zona se encuentra la naturaleza en su mejor estado de conservación y que las poblaciones de estos destinos tienen la ventaja de ser autosostenibles en su alimentación. "Como lo han podido ver, todos los ingredientes que han consumido, han sido producidos en el lugar. Los ríos, fauna y flora que se puede observar en este lugar, mezclado con la cultura de las comunidades que conservan sus tradiciones y costumbres, son parte de sus atractivos".

Mientras que Lourdes Omoya, gerente ejecutiva de la Empresa Estatal Boliviana de Turismo (BolTur), explicó que diseñarán y venderán los paquetes turísticos para esta



zona pero que esta ruta no es exclusiva de Boltur sino que se espera que otras operadoras turísticas se interesen en brindar este destino a sus clientes. La ruta Destino Turístico Río Apere fue desarrollada a iniciativa del Ministerio de la Presidencia, en conjunto con la Gobernación del Beni y las comunidades, con el apoyo del Ministerio de Culturas y Turismo, Boltur y las empresas AXS y Minera San Cristobal. El Viceministerio de Turismo se encargará de la promoción.

"Éste es un proyecto atípico, realmente inédito. Se ha construido a tres manos, por iniciativa del Gobierno nacional con apoyo de

la Gobernación, de la empresa privada y con los comunarios", dijo el ministro de la Presidencia, Juan Ramón Quintana durante la inauguración de la ruta y destacó el trabajo en conjunto con las autoridades del Territorio Indígena Multiétnico (TIM).

Explicó que los comunarios construyeron los albergues percibiendo un pago por su trabajo y que todo el proyecto se desarrolló en conjunto con ellos. "El programa tiene el apoyo del proyecto Patujú, por eso se ha contratado mano de obra de los comunarios, a quienes se les pagó un salario mínimo para que construyan las cabañas", mencionó.





## Caravana de integración Mato Grosso - Santa Cruz culmina con éxito



Cuiabá

San Matías

Aproximadamente 200 autoridades y representantes de Estado participaron de la caravana internacional. La misma pasará por el departamento de Cochabamba y Oruro para luego continuar hasta Chile y Perú.

Luego de recorrer más de mil kilómetros, autoridades departamentales, municipales, empresarios, y representantes de instituciones de Brasil, Bolivia, Chile, Paraguay y Perú, llegaron a nuestra ciudad, en la gran caravana de integración que lideró el Gobernador cruceño, Rubén Costas, desde Cuiabá-Brasil, en el marco de la Zona de Integración del Centro Oeste de Sudamérica (ZICOSUR). La Gobernación cruceña organizó una recep-

ción social para todos los delegados de la caravana. Los gobiernos subnacionales de Santa Cruz y Mato Grosso manifestaron su voluntad de buscar el financiamiento para la pavimentación de la carretera a San Matías y así unir ambas regiones a través de este corredor.

El objetivo es promover la integración de los pueblos, con quienes se comparte frontera, así como el fortalecimiento de vínculos de

amistad y cooperación. La caravana propone concretar políticas públicas conjuntas entre miembros del bloque económico del Zicosur al cual también pertenece nuestro departamento.



## Cáceres y San Matías serán la integración latinoamericana

Rubén Costas indicó que esta integración no es solo para beneficio de Santa Cruz o la chiquitania, sino para toda Bolivia. "No va a ver capacidad de desembarcar en las costas del pacífico, habrá que construir puertos secos ya que el clima los fortalece en Cochabamba y Oruro, para llegar al pacífico con el cargamento de este coloso que es Brasil, además de la producción de Santa Cruz y todos los que están en el corredor, siempre en la búsqueda de progreso y prosperidad" expresó.

De igual manera el líder cruceño añadió que hoy es el justo momento de llevar adelante este sueño de integración, "Tenemos ya el corredor central, de los 10 que se tiene planificados, tenemos la unión del pacífico con el atlántico por este corredor que parte desde Corumbá, Mato Grosso, Campo Grande, hasta Iquique, Antofagasta, Arica y las costas del hermano país del Perú", sostuvo.

Entre tanto el gobernador de Mato Grosso, Pedro Taques, agradeció la hospitalidad de los cruceños, manifestando que existen muchas coincidencias entre ambas regiones en cuanto a la población, trabajo, y producción. La autoridad brasilera resaltó el trabajo coordinado que realiza con su par de Santa Cruz para impulsar el desarrollo de sus pueblos.



San José de Chiquitos

Por su parte el presidente de la Cámara de Industria, Comercio, Servicios y Turismo, Jorge Arias, felicitó a Rubén por ese liderazgo claro que tiene aquí y más allá de las fronteras del país, siendo un hombre que analiza el futuro y hace propuestas en busca de nuevos mercados para el desarrollo de esta región.

La caravana de integración Zicosur partió el 22 de abril de la ciudad brasilera de Cuiabá para luego trasladarse hacia Cáceres, de allí ingresó a territorio boliviano pasando por San Matías, San Bartolo, Espíritu, y San Ignacio, donde las autoridades (Chilenas, brasileras, peruanas y bolivianas, empresarios y asambleístas departamentales) fueron recibidas por los habitantes con mucho cariño. Asimismo la caravana llegó hasta San Rafael, San Miguel y San José de Chiquitos, siendo la última parada la capital cruceña.



Santa Cruz de la Sierra



San Miguel de Velasco

Autoridades en San José de Chiquitos

[www.santacruz.gob.bo](http://www.santacruz.gob.bo)

# El vuelo más alto del mundo

*La Paz ofrece muchas alternativas para quienes disfrutan de la adrenalina. Volar en parapente es una de ellas.*

*La Región / Fotos: Parapente La Paz*

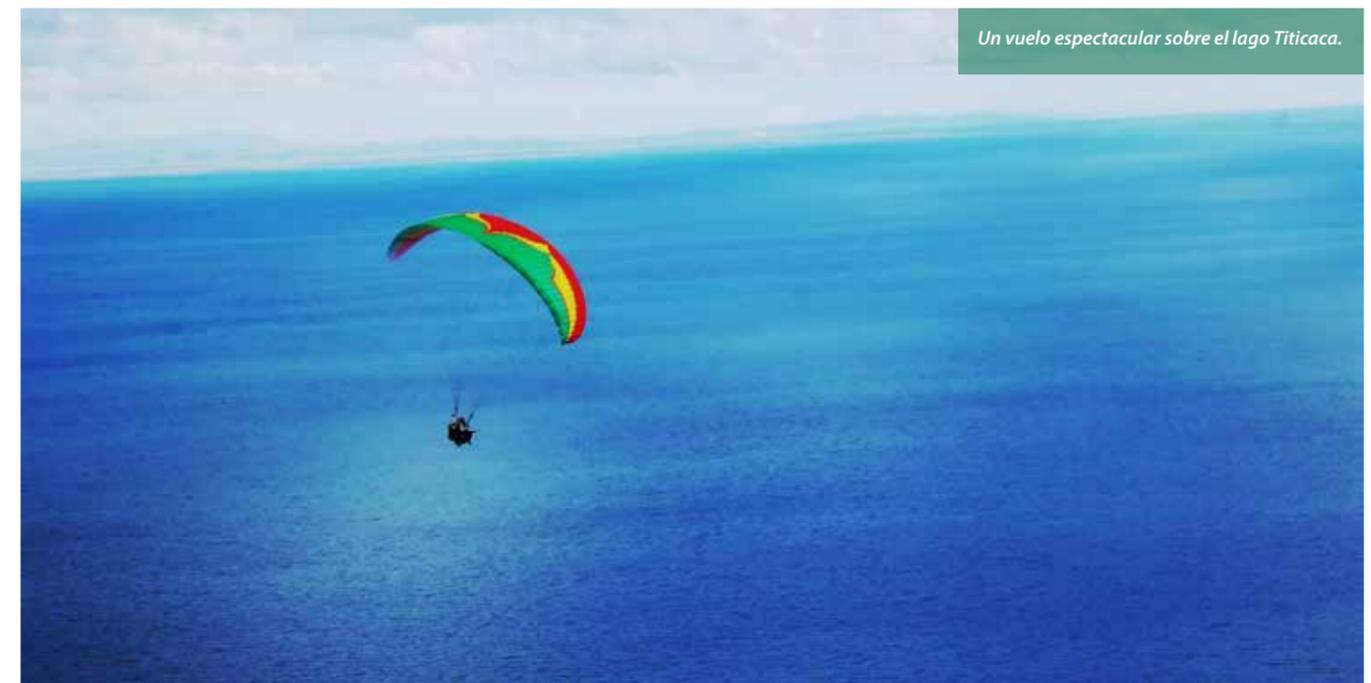
Urupana, Coroico, Copacabana, Yanari, son algunos de los escenarios donde podrás elevarte muy alto para vivir una experiencia de vuelo inolvidable con los pilotos profesionales de Parapente en La Paz Bolivia. El Parapente es un deporte aéreo que inicia con el despegue desde una montaña muy alta. En promedio el turista disfrutará de volar como 15 minutos sobre hermosos paisajes que serán parte de las fotografías y videos del recuerdo que se graban durante el paseo.

El servicio turístico de parapente en biplaza permite llevar pasajeros que no requieren de instrucción especializada, sólo el ánimo de cumplir con el sueño más antiguo del hombre: volar. Parapente en La Paz Bolivia proporciona todos los equipos de vuelo necesarios brindando la seguridad exigida internacionalmente para el desarrollo de este deporte.

El pasajero sólo debe llevar ropa cómoda que le permita correr unos diez pasos, bloqueador solar y agua. El precio del paquete incluye transporte a la montaña, fotos y vuelo con instructor. También se realizan vuelos en Cochabamba.



*Un vuelo espectacular sobre el lago Titicaca.*





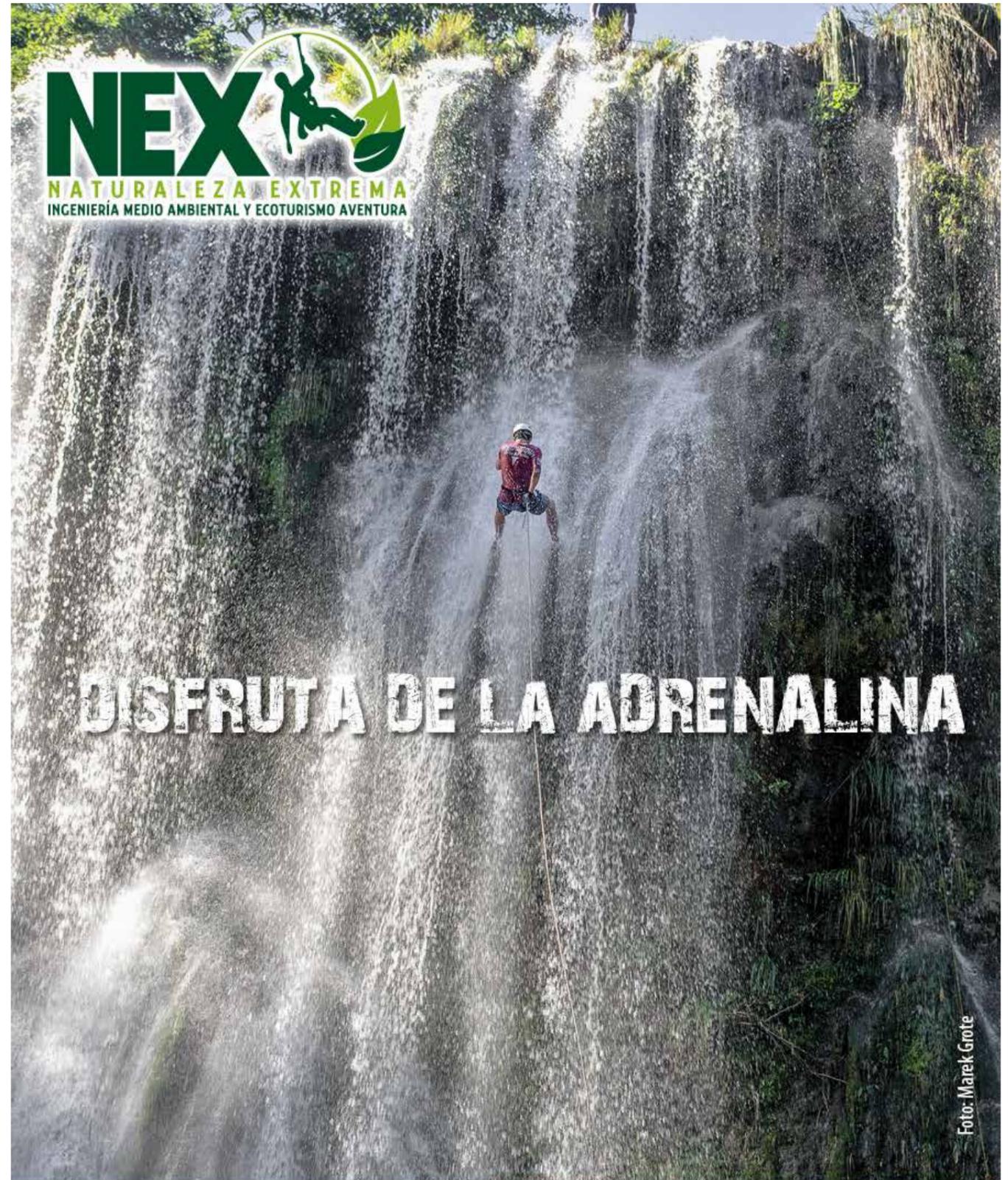
**DATOS**

**Paquete Adrenalina:** 550 Bs. incluye transporte, vuelo con instructor, video y fotos.

**Paquete Vértigo:** 700 Bs. incluye transporte desde hotel, vuelo con instructor, refrigerio y lunch, edición de video, WIFI, fotos.

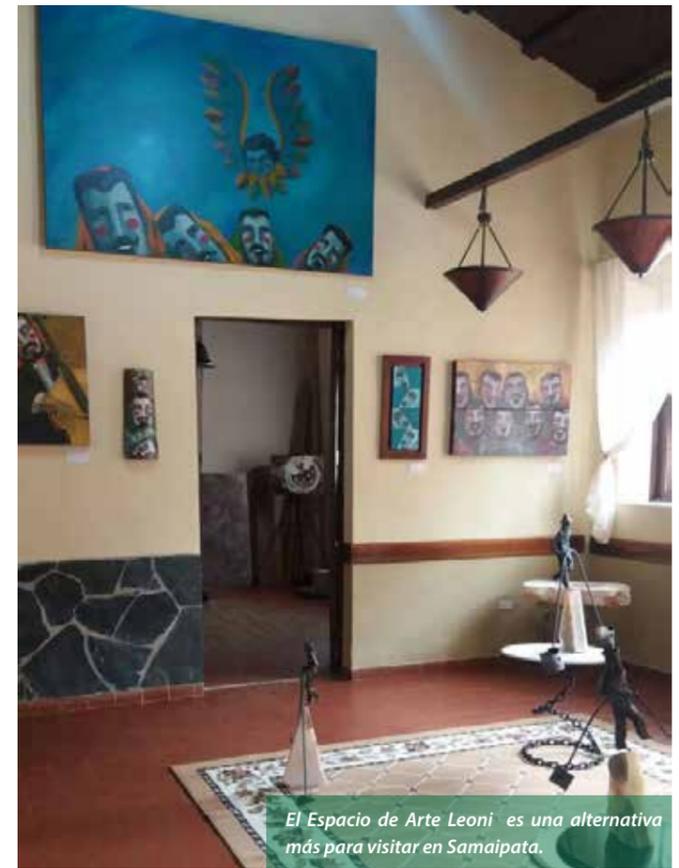
¡¡¡ Consulta sobre paquetes especiales para grupos, parejas y cumpleañoses !!!

**Reservas:** Teléfono 2-214026 / 591-71598293



Conoce nuestros paquetes en:

**PERIODICOLAREGION.COM/TURISMO-AVENTURA/**



El Espacio de Arte Leoni es una alternativa más para visitar en Samaipata.

## El arte de Leoni en Samaipata

El espacio de arte Leoni nace con la idea de que los visitantes vivan una experiencia con el color. Además de la exposición de obras, se puede adquirir muebles artísticos y participar de subastas.

### La Región

El artista plástico Leoni es conocido por su gran talento en la pintura y su pasión por el personaje chiquitano El Abuelo que se ve reflejado en muchas de sus obras, incluso realizó una exposición exclusiva en el hotel Los Tajibos.

Todo su arte y creatividad ahora se suman a los atractivos de la población de Samaipata donde decidió echar raíces y abrir al público el Espacio de Arte Leoni, ubicado cerca a la plaza, en la calle Campero N°217.

Los turistas que visiten este sitio podrán experimentar con el color, ver la creación de las obras, participar de actividades culturales, comprar muebles artísticos y hasta vinos en envases creativos.

También podrán participar de talleres de arte-terapia, consultorías de Feng Shui y subastas.

VINO TINTO SYRAH  
COSECHA 2015  
Producción limitada

*Este vino es un homenaje al arte de Leoni, elaborado exclusivamente con uvas orgánicas del valle de Tarija, a una altura de 2000 msnm.*

Beber preferentemente a 16°C

Hecho en Bolivia

CONT. NETO 750 ML.

# Despega el Irupanapente 2016!

Foto: Williams Maya

**Marca en tu calendario:**

JULIO  
**8**

JULIO  
**9**

JULIO  
**10**

Irupanapente 2016

# Las cascadas de Hampaturi

*Conoce el circuito de las 5 Cascadas, una de las maravillas que esconde el departamento de La Paz.*

Foto: Javier Vera Monzon

Texto: La Región/La Paz  
Fotos: Javier Vera Monzon

El departamento de La Paz esconde maravillosos lugares donde puedes disfrutar de paisajes únicos, buen trato y deliciosos alimentos elaborados con productos naturales.

Uno de esos destinos es el distrito rural de Hampaturi, ubicado a unos 25 kilómetros desde la ciudad. Allí el visitante disfruta de un paseo en torno a un valle montañoso, con paisajes en el que se destacan rocas prominentes y caídas de agua de más de 80 metros de altura.

Ya sea que vivas en La Paz o estés de paseo, esta es una opción que debes considerar. Juventud XTREME, pionero en esta ruta, oferta varios circuitos que te permiten conocer la comunidad, recorrer la represa, practicar pesca deportiva, realizar caminatas hasta las cascadas y descender con cuerda (rappel) por una de las caídas de agua.

Durante las caminatas conocerás la flora y fauna del lugar: paja brava, yareta, árboles de eucalipto, flor del itapallu, hongos, y flores silvestres abundan en esta zona que se caracteriza por ser bastante húmeda.

También es común el avistamiento de patos silvestres (chok'a), vizcachas, lagartijas, gaviotas y, si tienes suerte, hasta venados. En este lugar abunda la trucha que es propia de lagunas de alta montaña. Para quienes disfrutan de los alimentos naturales este es un sitio donde pueden regalarse ese gusto. Los pobladores locales pro-



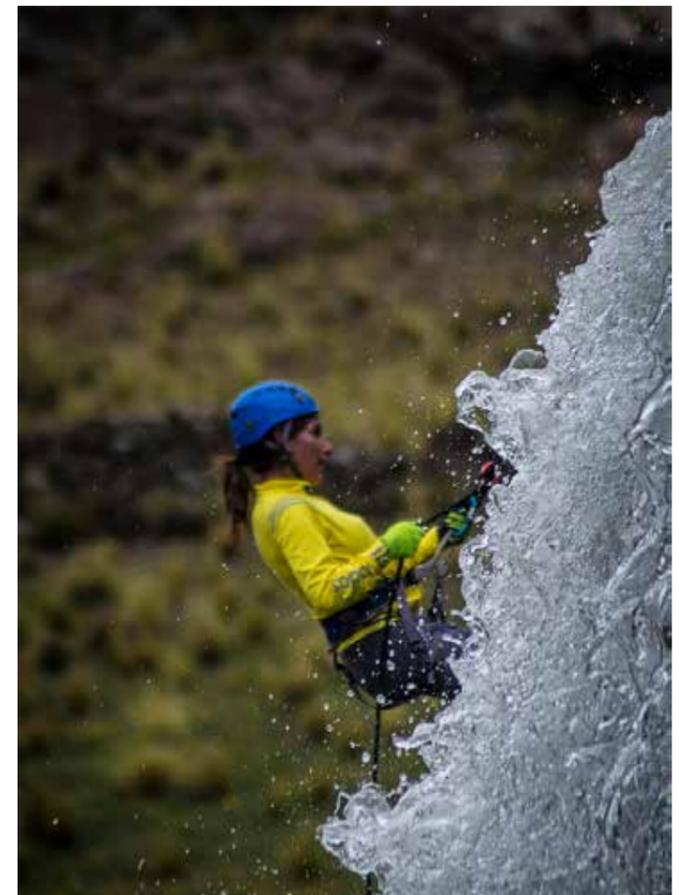
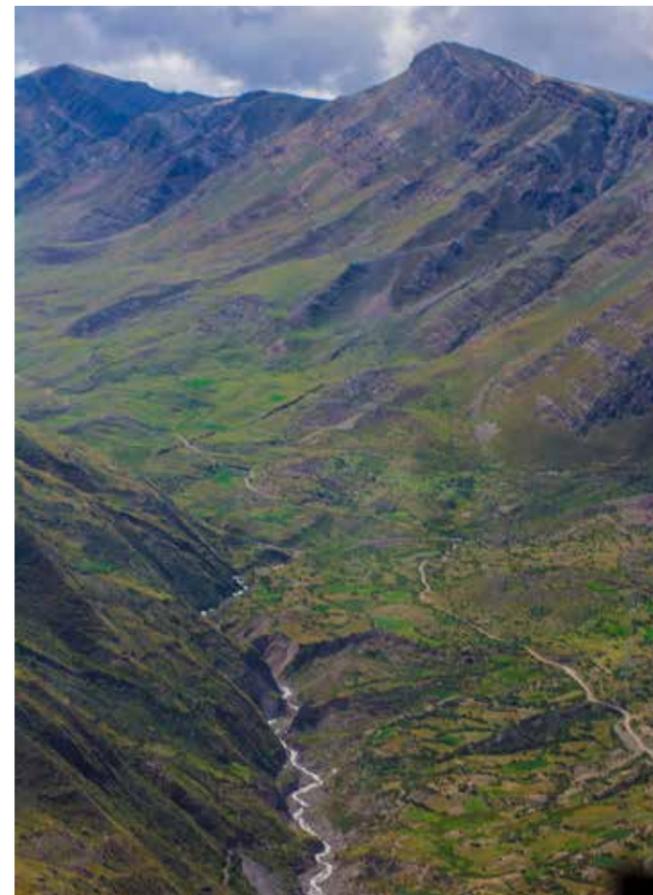
ducen choclo, una variedad de verduras y tubérculos entre otros. Los duraznos y tunas son una sabrosa opción para el postre.

"Mucha gente cree que eso que ve en las películas: escalar, rapelear, trepar y muchas otras cosas más sólo se hacían en el exterior y que era un poco difícil hacerlo en Bolivia y si se podía, creían que era demasiado caro. Fue en enero del 2015 que organizamos nuestros primeros even-

tos, llevamos en 10 oportunidades a más de 60 personas a rapelear con nosotros en el agua. Así nació Juventud XTREME, un operador de turismo que se adecua a las necesidades del turismo local e internacional, innovando en nuevas rutas y nuevas actividades dentro de nuestra tierra", relata Eddy Javier Vera Monzón uno de los promotores de la actividad de turismo aventura en esta ruta.



A sólo 25 kilómetros de la ciudad de La Paz se puede disfrutar de un maravilloso paisaje en Hampaturi.





## El objetivo era coronar la cumbre

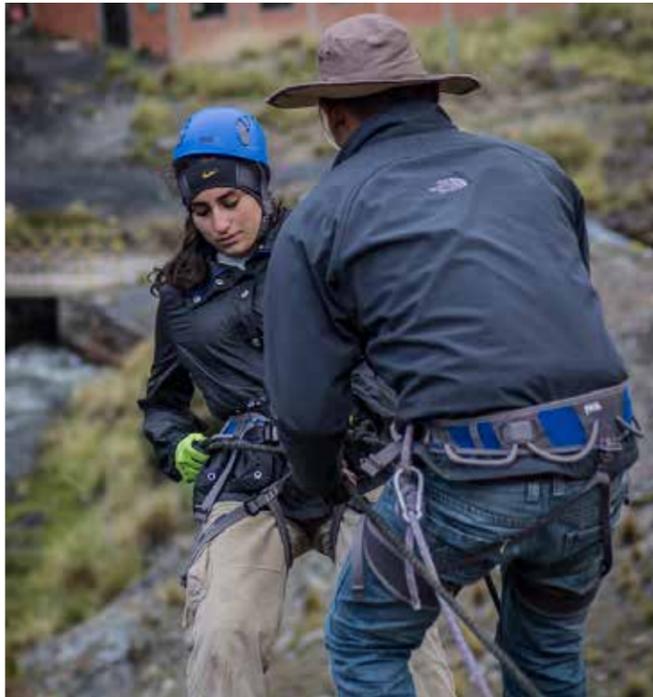
Josue Ancasi Sonco / Juventud Xtreme

El objetivo de ese viaje, era coronar la cumbre del poco conocido Serki Kollu, una montaña de Las Serranías Murillo. En ese entonces aficionados a las montañas nos aventuramos por dos días en el área.

Empezamos en la cumbre (represa Incachaca). De allí comenzamos la travesía pasando por montañas y valles hasta lograr acampar en las faldas del mismo. Logramos coronar la cumbre del Sherki a 5750msnm.

El retorno se veía complicado, ya que nos obstruía una leve pendiente que día antes ya habíamos pasado. Las fuerzas nos obligaron a buscar otra solución y así poder retornar por otra ruta a la ciudad.

Hallamos un cañadón y brecha del río hacia el sur, por donde comenzamos a descender durante varias horas, llegando al camino carretero minero. Tomamos esa vía y justo antes de llegar a la famosa represa de Hampaturi (famosa por la ruptura de un tubo que dejó sin agua a la zona sur de La Paz por 3 meses en el 2009) observe las caídas de agua y tomé fotografías para compartir y volver a ese bello lugar. Así fue mi primera experiencia en el valle de Hampaturi.



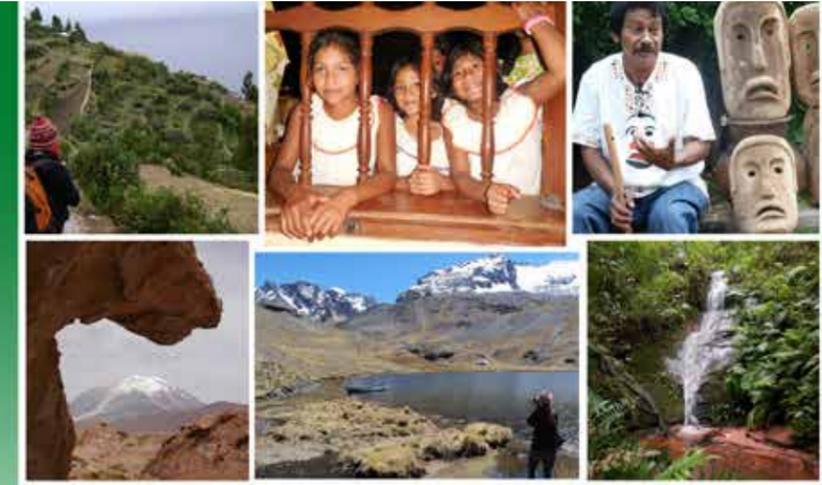
### DATOS

Disfruta de un full day en las Cascadas de Hampaturi junto a Juventud Xtreme.

- Costo: Bs. 150
- Incluye: Transporte, equipos de seguridad, almuerzo, refrigerio, guías, CD de recuerdo.

Contactos: 67107737 / 76741938 / 67077467

Dirección: Calle Murillo No 951, edificio Salón Fantasía (subsuelo, oficina 12)



**Natura**  
TOURS

*Vive una experiencia inolvidable*

Descubre los lugares más recónditos y singulares de naturaleza, historia, cultura y aventura que tiene Bolivia



informacion@naturatours.com.bo • www.naturatours.com.bo  
Mayores informes llamar al 72158590 o 76696095

# Festival Barroco arrancó con 11 conciertos

En esta versión del Festival se estrenarán cinco nuevos programas. Se contará con música de Sucre, de Chiquitos, de Moxos, de Tarija, de Cochabamba y de Potosí.



La Región/Santa Cruz  
Fotos: Souza Infantas

rene Gómez ingresó al templo acompañada de su guitarra. Se sentó, miró al público y luego de una mirada cómplice hizo escuchar los primeros acordes de su repertorio. Así comenzó el Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana "Misiones de Chiquitos", considerado como el encuentro de su tipo más importante en el mundo.

El recital de Gómez, ofrecido en la capilla Los Huérfanos de Santa Cruz de la Sierra, marcó el punto de partida de un evento que durante diez días pondrá de relieve la música antigua. Durante este tiempo, más de 1.000 músicos ofrecerán 149 conciertos a lo largo y ancho de tres departamentos (Santa Cruz, Tarija y Chuquisaca).

Los 56 grupos participantes (entre nacionales y extranjeros) recorrerán los diferentes pueblos de la Chiquitania y hasta el sur del país, reviviendo con sus presentaciones aquella relación que durante la época colonial unió a los Jesuitas y a los originarios de la región. Una vez más, la música se convertirá en el puente que comunicará a unos con otros, generando una simbiosis artística indescriptible.

En la lista de los grupos participantes de este año están, por ejemplo, los alemanes de Continuum o los estadounidenses de Chanticleer, un renombrado conjunto vocal que por primera vez interpretará música de los archivos musicales bolivianos.



También se encuentran los belgas de Il Gardelino, que por segunda ocasión participarán del festival, mientras que los Heinavanker, de Estonia, debutarán en la cita artística.

En esta versión del Festival se estrenarán cinco nuevos programas. "Tendremos música de Sucre, de Chiquitos, de Moxos, de Tarija, de Cochabamba y de Potosí. Algo curioso: para reconstruir la obra Missa Potosí, que fue compuesta en Potosí, tuvimos que consultar tres archivos (Moxos, Sucre y Chiquitos)", asegura Piotr Nawrot, director artístico del festival internacional.

Además de Missa Potosí, también se estrenarán los programas Vísperas Generales, Sinfonía 40, Divertimento Concertante y Missa Cheruti, ésta última reconstruida por la investigadora boliviana Ana Luisa Arce. El resto le pertenece a Nawrot.

El Festival "Misiones de Chiquitos", considerado el evento cultural más importante de Bolivia y el más grande del mundo en su género, es organizado cada dos años por la Asociación Pro Arte y Cultura (APAC) con el objetivo de preservar y difundir los tesoros musicales que albergan los archivos de Chiquitos, Moxos, Sucre y ahora el de Tarija.

El festival que arrancó el pasado 22 de abril concluirá el 1 de mayo.



## Coro guaraní para el mundo



En 2014, el Coro Palmarito se preparó para el estreno mundial de la primera producción de música misional en lengua guaraní. Este proyecto, auspiciado por Total E&P Bolivia, abarcó desde la investigación de las partituras originales hasta la puesta en escena. Los jóvenes del Coro participaron junto al Coro Arakaendar y músicos de renombre internacional que llegaron al país bajo la dirección del inglés Ashley Salmon.

Esta exitosa experiencia, que logró combinar en una obra a un naciente coro de voces naturales de origen guaraní con otro coro de músicos experimentados, fue captada en un documental presentado por el Padre Piotr Nawrot en cursos y encuentros de musicología en universidades de renombre a nivel mundial, como The Royal College of Music, Georgetown University, The Catholic University of America, University of Deuquque y Poznan University, así como en academias musicales de Polonia, Alemania y Chile.

El documental, titulado Obra Musical Barroca en Guaraní, un encuentro de Voces, instrumentos y culturas, fue proyectado un acto realizado en la Alianza Francesa de Santa Cruz en el que Total

presentó su nuevo convenio con la Asociación Pro Arte y Cultura (APAC), reafirmando así su apoyo al Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana "Misiones de Chiquitos". Total auspiciará siete conciertos, tres de ellos del Coro guaraní Palmarito y otros de las Vísperas de Roque Ceruti, que serán el estreno principal del evento.

En la ocasión también se presentaron los libros "Missa por 5 a 4 voces" y "Vísperas Generales. Dixit Dominus, Beatus vir, Laudate Dominum y Magnificat", ambos de Roque Ceruti.

Estos libros fueron parte del proyecto auspiciado por Total y editados por el Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia. La transcripción y edición estuvo a cargo del padre Piotr Nawrot.

El libro "Missa por 5 a 4 voces" corresponde a una investigación de Ana Luisa Arce y contiene una de las obras que será interpretada por el Coro guaraní Palmarito durante el Festival.

El religioso, durante la presentación del convenio, ponderó el talento musical y el esfuerzo de los miembros del Coro guaraní Palmarito.

"Lo que más aprecio en el Coro Palmarito son sus voces totalmente naturales. Allí la enseñanza musical llegó mucho más tarde que a los pueblos de Chiquitos que hoy ya tienen más de una década de formación. En Palmarito, la música suena como en la selva. Tienen buen sentido de armonía. Hace poco no sabían más que cantar a una sola voz. Hoy lo hacen a cuatro voces y de forma natural distinguen cuál de las voces lleva melodía y cuáles son las que le acompañan. Cuando visito Palmarito, siento lo que sentía antes cuando llegaba a Urubichá", indicó, a tiempo de destacar que dos estudiantes de Palmarito han culminado sus estudios en Urubichá y ahora se encuentran trabajando como profesoras de música.

"El año 2013, Total apostó por estos jóvenes que, pese a muchas limitaciones y situaciones adversas que tienen que atravesar diariamente, ponen todo el esfuerzo y dedicación en sus ensayos. Estamos seguros de que este año nuevamente el grupo tendrá una destacada participación en el Festival", indicó Marie Claude Artega, responsable de comunicación de Total.

# APAC propone ruta turística

## “Dos Suizos en Chiquitos”

El Festival “Misiones de Chiquitos” es organizado cada dos años por la Asociación Pro Arte y Cultura (APAC) con el objetivo de preservar y difundir los tesoros musicales que albergan los archivos de Chiquitos, Moxos, Sucre y ahora el de Tarija. Y es también una gran oportunidad para promover el turismo. Este año se promociona tres rutas turísticas para los visitantes: La Ruta del Órgano, Ruta de la Música y Arquitectura, tras la huella suiza en Chiquitos y Ruta del Tren.

En la ruta “Dos Suizos en Chiquitos” se promocionará el legado histórico que dejaron el arquitecto Hans Roth y el padre Martin Schmid. Se trata de un programa creado por APAC para que cualquier agencia interesada ofrezca el paquete turístico.

Las antiguas Misiones Jesuíticas de Chiquitos en el departamento de Santa Cruz (1691- 1767) y las de Moxos en el departamento del Beni (1681-1767) constituyen unas de las principales riquezas del patrimonio cultural regional y nacional. Durante el proceso de restauración de los templos jesuíticos de estas misiones se descubrió una riqueza musical de gran magnitud: en Chiquitos 5.500 y en Moxos 7.000 hojas de música sacra escrita entre los siglos XVII y XVIII, tanto por músicos europeos como por los indígenas de la zona y que fue interpretada cotidianamente en estos pueblos hasta mediados del siglo XIX.

Los paquetes incluyen la visita a las iglesias construidas y restauradas por Roth. Hay tres opciones: de tres días que empieza con la visita a la iglesia de Urubichá siguiendo por San Pablo, Curucusi, San Javier y Concepción; de cinco, que incluye el municipio de San Antonio de Lomerío; y la de 6 días que propone a los turistas, además,



Foto: © Souza Infantas

llegar hasta San Ignacio, Santa Ana San Rafael, San Miguel, San José y Chochis, la última obra del arquitecto.

Ruta del órgano. Se realizarán conciertos de órganos en la ruta que comprende la iglesia San Francisco en la ciudad de Tarija, la parroquia Jesús Nazareno y la de Hombres Nuevos del Plan 3000 en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra. A

ellas se unirá la iglesia de San José de Chiquitos, la de Santa Ana de Velasco y la catedral de San Ignacio de Velasco.

Ruta del Tren. El recorrido incluirá los pueblos de San José, Chochis, Santiago de Chiquitos y Roboré. Durante el trayecto los visitantes podrán disfrutar de espectaculares paisajes y la magia de viajar en tren.



Foto: © Nelson Pacheco

Visita nuestro portal web

[www.periodicolaregion.com](http://www.periodicolaregion.com)



**LA REGION**  
Información de turismo y medioambiente de Bolivia



# Bolivia se prepara para atraer al mercado turístico francés al país



El experto en turismo Michel Goetschman, investigador reconocido a nivel mundial en la industria del viaje, turismo y hotelería se encuentra en el país para realizar un diagnóstico del turismo en Bolivia con el objetivo de promocionar ciertos destinos en Francia.

## La Región

Michel Goetschman, experto e investigador de la industria del viaje, la hotelería y el turismo, llegó a Bolivia con el propósito de realizar un diagnóstico del turismo en Bolivia y a partir de ello encarar acciones que fortalezcan y contribuyan al desarrollo de la industria turística del país.

Joaquín Rodas Dorado, viceministro de

Turismo, aseguró que el Estado boliviano posibilita la llegada de Goetschman con el propósito de promocionar el Destino Bolivia a nivel internacional y generar estrategias necesarias para atraer al mercado francés al país. "Michel Goetschman es un consultor internacional, experto en industria del viaje, turismo y hotelería, y llegó a Bolivia el sábado 16 y permanecerá una semana en el país para investigar y realizar un diagnóstico del turismo, para ello se reunirá con diversas instancias del ámbito y se constituirá en

varias ciudades y destinos turísticos y así recabar los datos y elementos necesarios que enriquecerán su pesquisa", señaló la autoridad.

"He recibido la llamada del embajador de Bolivia en Francia, (Jean Paul Guevara) quien me pidió que desarrollemos el turismo en Bolivia y cómo se puede presentar a Bolivia en Francia, y ya conociendo distintos lugares estoy seguro que podemos hacer algo muy bueno para Francia y Suiza", mencionó Goetschman.

Hasta el cierre de esta edición, el consultor visitó Santa Cruz, Sucre, La Paz y tenía en agenda el Salar de Uyuni y Rurrenabaque, destinos turístico emblemáticos de Bolivia.

Adelantó que existen cinco lugares turísticos en Bolivia que pueden promocionarse en Francia que son: Santa Cruz como un destino de negocio; Sucre como descanso, cultura e historia; Potosí para la historia; Uyuni también para el descanso y La Paz como un "destino estratégico porque es la imagen que representa a Bolivia".

"Será un éxito en Francia porque la gente ya no busca playas sino cultura, explorar y convivir con los comunarios, y tampoco buscamos un turismo masivo sino vamos a empezar con un turismo para la gente de élite de Francia", destacó.

Al culminar su visita, el consultor francés entregará al Estado boliviano resultados previos de su análisis, un breve resumen de sus impresiones de su visita a destinos turísticos bolivianos y sus reuniones con actores del área.

Según las autoridades nacionales, esto ayudará a vislumbrar las acciones a ser asumidas para lograr la apertura del mercado francés para el destino Bolivia.

"Michael está para apoyarnos en el desarrollo de la oferta y de la consolidación del destino turístico boliviano, que pase a ser conocido como un destino de moda aún tenemos más que ofre-



Michel Goetschman durante su reunión con jefes de carrera de Turismo de universidades de La Paz.

cer al mundo y a Francia, porque de los 2 millones de turistas franceses que viajan por el mundo sólo el 0,10 por ciento llega al país y con esta serie de acciones podremos captar más turistas hacia el país", explicó el Viceministro de Turismo.

Tras esta visita, se espera también la consolidación de un Fam Trip con operadoras turísticas de Francia con el fin de vender el destino Bolivia como un destino primario.

## ACTUALIZATE

y disfruta de las mejoras que te ofrecemos...

RESPONSIVE DESIGN

UN LOOK MODERNO

POSICIONAMIENTO

1

PAGINAS WEB

2

HOSTING Y DOMINIOS

3

MAILING

4

REDES SOCIALES

SOMOS EXPERTOS

EN PUBLICIDAD DIGITAL

**MARCA & MERCADO**  
Corporación sin Límites

TEL.: 351-4679 / 311-1145 • FAX: 314 - 5817  
E-MAIL: INFO@MARCAYMERCADO.COM

[WWW.MARCAYMERCADO.COM](http://WWW.MARCAYMERCADO.COM)  
[WWW.FACEBOOK.COM/MARCAYMERCADO](http://WWW.FACEBOOK.COM/MARCAYMERCADO)

# Ruta del Bufeo



---

*Descubre Bolivia. En este reporte especial te mostramos, gracias a la operadora ECOterra, La Ruta del Bufeo; una opción de turismo ecológico para conocer la rica biodiversidad del Área Protegida Municipal Ibare-Mamoré. Foto: Candice Arias*

---

La Región

Son amigables, parece que te regalan sonrisas. Ya sea que apenas salgan a la superficie o den grandes saltos, exponiendo sus cuerpos macizos, la experiencia de ver a los bufeos o delfines de agua dulce (inia boliviensis), te hace sentir privilegiado.

Entre la variada oferta de turismo que hay en el Beni, La Ruta del Bufeo es una de las que te permite conocer, a través de la práctica del turismo responsable, la riqueza natural del Área Protegida Ibare-Mamoré y, además compartir vivencias con los comunarios locales.

El paseo empieza en Puerto Ballivian, a diez minutos de Trinidad. La expectativa de la mayoría de los viajeros es indudablemente la obser-

vación de los cetáceos pero el viaje es aún más fascinante porque con suerte se puede apreciar a muchos otros animales silvestres como garzas, manguarí, batos, martin pescador, algunos lagartos, petas o tortugas de río, entre otros.

A bordo de los barcos turísticos, la emoción es evidente y se exaltan los ánimos cuando se observa algún animal y más aún cuando aparecen bufeos en la Boca del Mamoré. Con cámaras en mano los turistas capturan imágenes de una de las especies emblemáticas de Bolivia.

El viaje dura unas dos horas y media, hasta la desembocadura del río Mamoré. Una parada que deja asombrados a los visitantes es la que se realiza en el centenario árbol Mapajo donde anidan los batos, aves gigantes que solo habitan en la Amazonía. Allí se hace una caminata corta

para conocer los cultivos de plantas tropicales como el cacao, yuca, siringa, plátanos.

La Ruta del Bufeo es sin duda alguna una de las experiencias que deben incluir en su agenda de viajes. Además de la riqueza natural que se puede observar durante la navegación, el programa incluye compartir actividades con las familias de las comunidades de la zona, ver la forma tradicional de cultivos y producción agrícola, caminar por la selva y saborear los platos típicos.

Si decides hacer este viaje, La Región te recomienda ser responsable con el medioambiente, respeta las comunidades a visitar y apoya comprando las artesanías que ofertan los lugareños.

**Programa para universitarios**

Además de los paquetes abiertos a todo público. ECOterra ha diseñado un programa especial dirigido a jóvenes universitarios de las carreras que tenga que ver con medioambiente, biología, sociología, turismo, antropología, arqueología, veterinaria entre otras. El objetivo es permitirles conocer de cerca la rica biodiversidad del Área Protegida Municipal Ibare-Mamoré donde existen variedad de especies, alguna de ellas endémicas, comunidades con alto grado de conservación en tradiciones y una rica cultura milenaria.

Este paquete incluye también visitas a los lugares más importantes de la ciudad de Trinidad como la plaza principal que refleja la forma de vida de los trinitarios. Las comitivas de estudiantes también recorren el Museo Etno arqueológico Kenneth Lee; Museo Ictícola, donde se exhiben más de cuatrocientas especies de peces de la Amazonía; Museo botánico, que es un espacio científico destinado al estudio de la biodiversidad y el medio ambiente.

Dependiendo del interés del grupo se programa una conferencia especializada a cargo de un experto.



Foto: © Candice Arias



Foto: © Jorge Arroyo



Foto: © Jorge Arroyo

**ECOterra Tourism & Ecology**

Teléfono: 3 46 22831

Cel.: 72818317

E-mail: ecoterra@bolivia-natura.com

Dirección en Trinidad: Calle Nestor Suarez N° 53

Facebook: La Ruta del Bufeo



# El Abuelo Chiquitano está en Los Tajibos



## La Región

La cultura y música Chiquitana son fuente de inspiración de la muestra pictórica de Leoni en el Hotel Los Tajibos de Santa Cruz. El protagonista es el Abuelo Chiquitano, personaje alegre y picaresco que anuncia su presencia con el sonido de las semillas que lleva en las rodillas.

Esa máscara blanca con chapas rojas que esconde la identidad, parece cobrar vida y representa la tradición y creencias de un pueblo donde la historia se ha conservado por más de tres siglos y guarda en sus calles y en su gente este legado extraordinario.

Todas las creaciones de Leoni se caracterizan por la proposición temática, que registra el simbolismo mágico de la cultura viva, consciente del inevitable contagio con el mundo espiritual que las inspiró, con un lenguaje libre y fluido.

La exposición gratuita abrió el pasado 7 de



abril y concluirá el 4 de mayo.

Su trabajo con el Abuelo Chiquitano comenzó hace 5 años cuando realizó la primera exposición

en Santiago de Chiquitos. Hasta la fecha el artista llevó a este singular personaje a cuatro departamentos de Bolivia y algunas muestras colectivas fuera del país (Paraguay y Mozambique, África).

Salir con mis  
amigos está bueno.  
Cuidarlos está mejor.



Si vas a manejar, NO bebas.

#TuMeImportas



# San José de Chiquitos

## alista su fiesta patronal

*La devoción y cultura chiquitana se apoderan del pueblo cada 1 de mayo durante la celebración del santo patrono del municipio de San José de Chiquitos. Esta es una excelente opción para pasar el próximo feriado.*

*La Región / Fotos: Nelson Pacheco*

**P**atrimonio Cultural de la Humanidad y capital histórica de Santa Cruz, destino lleno de contrastes, cultura viva y belleza paisajística.

San José de Chiquitos se prepara para celebrar su fiesta patronal el próximo 1 de mayo. Se trata de una manifestación cultural religiosa muy rica expresada a través de los diferentes ritos del encuentro de la cultura chiquitana con la religión cristiana. Danzas y procesiones acompañadas con la música barroca chiquitana son parte del atractivo turístico de esta fiesta.

Las danzas tradicionales de San José son: el baile el Sarao, el Bejuco, Los Lanceros, la Contra Lanza y los Abuelos, y el Quitobiquish integrada por el cabildo indígena.

Quienes se animen a visitar este destino, además de esta riqueza cultural, podrán conocer el único templo de piedra de las misiones, la tradicional Casa de Bastón, recorrer los miradores naturales con fantásticas vistas, saborear la comida típica y comprar artesanías trabajadas en hilo, garabata y madera.

El Conjunto Misional Jesuítico es uno de los monumentos arquitectónicos más antiguos del oriente boliviano, que a diferencia de las otras misiones, su fachada fue construida en piedra y está compuesta por la Iglesia, la capilla mortuoria, el campanario y la bóveda.

Este es un sitio rico en historia, a 2 Km del pueblo se encuentra Santa Cruz la Vieja, Patrimonio Nacional de Bolivia, sitio donde se fundó originalmente la ciudad de Santa Cruz de la Sierra.

*Continúa en la página siguiente*



La iglesia de San José de Chiquitos, junto a los otros 5 templos fue declarada por la UNESCO el 12 de diciembre de 1990, como Patrimonio Cultural de la Humanidad.



**Ubicación**  
278 kilómetros al este de Santa Cruz (aproximadamente 6 horas de viaje). Se puede acceder por vía férrea o transporte público terrestre. Ambos salen de la Terminal de Buses en Santa Cruz.



Espacio de difusión en cumplimiento a la Ley 348

DALE VIDA A TUS DERECHOS

# LEY 348

Contra toda forma de violencia

NADA JUSTIFICA LA VIOLENCIA

# ¡DENUNCIA!

# Arte y cultura se incorporarán a productos turísticos en Bolivia



Informe anual del Ministerio de Culturas y Turismo desvela priorización de inversión en obras de infraestructura para potenciar el turismo, además de la promoción de actividades culturales y artísticas. El 2016 inician acciones para reactivar la actividad turística en el parque Noel Kempff Mercado. Centro Cultural La Sombrerería se hará realidad en Sucre.

### La Región

En el marco de la Rendición Pública de Cuentas del Ministerio de Culturas y Turismo, correspondiente a 2015 y el primer trimestre del 2016, el titular de esa cartera, Marko Machicao, calificó de positiva la gestión que concluye. Resaltó la inversión en obras de infraestructura turística y anunció que uno de los objetivos para el 2016 es potenciar “el relacionamiento entre el ámbito cultural, artístico, la conciencia y la identidad plurinacional en términos de lucha contra el racismo y toda forma de discriminación como una oferta turística”.

“En realidad lo que estamos buscando en la presente gestión es hacer una fusión donde el

arte y la cultura se vuelvan bienes y servicios que se oferten dentro de los productos turísticos y entrelazar las diferentes aristas que tiene el Ministerio”, enfatizó.

Acompañado de los viceministros de Turismo, Joaquín Rodas; Interculturalidad, Ignacio Soqueré; y Descolonización, Félix Cárdenas, Machicao explicó que es fundamental lograr dicho objetivo y que ya se ha avanzado mucho de forma coordinada. “Esperamos que este año se materialicen los proyectos ya terminados y que a través de la normativa que estamos desarrollando se logre la fusión entre las industrias cultural y turística”.

La autoridad también adelantó que este 2016

Bolivia contará con datos del impacto económico de la cultura, de acuerdo a los resultados del estudio denominado la Cuenta Satélite de Cultura que el Ministerio de Culturas está realizando con el apoyo de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

Durante el informe presentado en Santa Cruz, la autoridad mencionó cinco objetivos del Plan Estratégico Institucional 2016 – 2020. En materia de turismo destaca la promoción del desarrollo turístico con base en el modelo de gestión de base comunitaria para incrementar la generación de empleo e ingresos por concepto de turismo y tomando en cuenta la riqueza de las culturas y el respeto al medio ambiente.

En cuanto a los datos económicos, Machicao destacó que para esta gestión su cartera cuenta con un presupuesto de 147 millones de Bolivianos. Explicó que la evolución del presupuesto ha sido positiva y remarcó un incremento del 986% desde la gestión 2001 en la que se contó con sólo 14 millones.

El Presupuesto del 2015 fue de Bs. 138 millones, de los cuales la ejecución financiera alcanzó el 75% y la física el 65%.

La mayor parte de la inversión se destinó a obras de infraestructura ejecutadas por el Viceministerio de Turismo, seguido por el de Interculturalidad y del Descolonización.

Las obras construidas que resaltan en el informe fueron realizadas en el Salar, Madidi Pampas, Sajama, Lago Titicaca y Los Yungas.



### Cifras

¿Cuántos turistas recibió Bolivia en 2015?

Según los datos oficiales expuestos en la Rendición Pública de Cuentas, el año pasado más de 1,2 millones de personas visitaron nuestro país con fines turísticos generando un movimiento económico de más de 1.500 millones de dólares.

COMUNICA IDEAS  
CONSULTORES EN COMUNICACIÓN Y PRENSA

**PAGAMOS POR USTED SU PUBLICIDAD EN FACEBOOK**

- Más seguidores
- Más Me Gustas
- Más contenido compartido
- Promoción de eventos, servicios y/o actividades

¡Llegue a miles de personas con una mínima inversión a través de su Fan Page!

Dirección: C/Moisés Subirana, esq. Juan José Martínez N° 1368 • Teléfonos: 700 79347 / 329 9262 • Correo: comunideas.prensa@gmail.com



# Ayoreos quieren promover su cultura

La Región

Con el objetivo de que se promueva la cultura, se desarrolle y se fortalezca el idioma zamuco, se creó el Instituto de Lengua y Cultura de la Nación Ayoreode "Nigomejei Etacore Chiqueno", en beneficio de los pobladores ayoreos. Para ello, se realizó un acto en la Central Nativa del Oriente Boliviano (Canob), a la que asistieron representantes de diferentes instituciones.

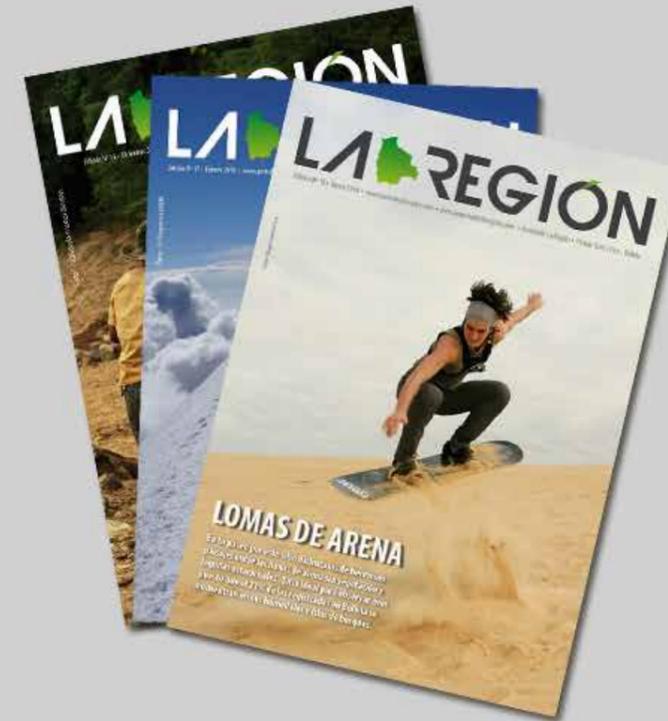
Manuel Chiqueno, presidente de la Canob, indicó que se darán cursos artesanales, además de explicar la historia del pueblo ayoreo.

En la ciudad de Santa Cruz hay aproximadamente 800 ayoreos y en el departamento son aproximadamente 5000, distribuidos en 29 comunidades que están en las provincias de Germán Busch, Ñuflo de Chávez, Chiquitos y Andrés Ibáñez.



www.periodicolaregion.com

## SUSCRIPCIÓN GRATUITA



RECIBE TODA LA INFORMACIÓN  
QUE TE INTERESA DE TURISMO  
Y MEDIOAMBIENTE DE BOLIVIA

SUSCRÍBETE GRATIS

[PRENSA@PERIODICOLAREGION.COM](mailto:PRENSA@PERIODICOLAREGION.COM)

Y RECIBE CADA MES NUESTRA EDICIÓN ESPECIAL

[www.periodicolaregion.com](http://www.periodicolaregion.com)

www.periodicolaregion.com

# Un bosque de esperanza

*Mientras las plantaciones de cítricos y campos de ganadería se expanden devorando todo el bosque a su alrededor, Gabriel Alarcón continúa incansable protegiendo y conservando su bosquillo de 20 hectáreas donde se alzan cientos de árboles, entre los que reina la preciosa mara.*

Doly Leytón Arnez/Santa Cruz

Un paisaje que te hace reflexionar. Allá al frente se ve la propiedad, comenta Gabriel Alarcón, mucho antes de cruzar la banda del río Pirai.

Al levantar la cabeza y dirigir la mirada hacia el horizonte, esa imagen impacta: al lado izquierdo de una zona montañosa se pueden ver plantaciones de cítricos y terrenos con muy poca cobertura vegetal, mientras que a la derecha, como un gran parche verde, se alza un bosque tupido.

En ese momento sentí remordimiento porque la historia de Gabriel Alarcón debió contarse hace mucho. A este técnico industrial lo conocí hace un año durante la cobertura de la firma de un convenio de Acuerdos Recíprocos por Agua en la comunidad Junta Pirai en el municipio de El Torno.

Mientras que los miembros de una ONG hablaban con los campesinos acerca de la importancia de conservar los bosques, una voz entusiasta me comentó casi susurrando: "Lo que yo hago había tenido nombre: se llama conservación... Tengo mi bosque que lo cuido hace más de 30 años, sin ningún apoyo".

Esas palabras quedaron en mi mente pero no me provocaron visualizar lo que tuve en frente ese domingo de abril que concretamos la entrevista a sólo cuatro kilómetros desde la zona urbana de El Torno, en el departamento de Santa Cruz.

Después de esa bienvenida visual, tocó quitarse los zapatos para cruzar el río que si bien parecía apacible, amenazó con tumbarnos en un par de oportunidades.

Al llegar a la otra banda empezó una caminata corta, de unos 15 a 20 minutos por senderos con poca vegetación. Alrededor no habían árboles grandes donde resguardarnos del intenso sol de las 10 de la mañana, sólo pequeños árboles de cítricos en surcos.

Cruzamos un par de tranqueras hasta llegar a un gran pastizal. A los lados, nuevamente la imagen de los terrenos deforestados, obviamente son tierras privadas de uso agropecuario, pero en frente, como un oasis, había una muralla de vegetación.

*Continúa en la página 6*



Bajo los implacables rayos solares, cruzamos el pastizal que tenía como lunares algunas palmeras hasta llegar a una verja de madera. Apenas dimos un par de pasos dentro de la propiedad sentimos una frescura indescriptible.

Caminamos poco y nos encontramos debajo de árboles en un sendero rodeado por una hermosa vegetación. Por fin llegamos a Gama 8, la propiedad de don Gabriel, un hombre que de sus 63 años de vida ha dedicado al menos tres décadas a cuidar este pedazo de terreno de 20 hectáreas.

**¿Por qué lo hace?**

Es inevitable preguntarle el porqué, qué lo motiva, porque su terreno está ubicado en una zona privilegiada, cerca al río, donde prima el aprovechamiento agropecuario, cercano a la zona urbana, tanto así que ha quedado como una pequeña isla.

- Desde niño tenía esa inquietud de ver los árboles grandes.

- En mi tierra, provincia de Larecaja, en La Paz, hay un fruto similar al achachairú. Cuando tenía 12 años, con mis amigos vimos un árbol cargado de frutos y con hachas lo tumbamos para cosechar sin saber que era incorrecto hacerlo de esa forma. Eso fue lo primero que recordé cuando compré esta propiedad y lo primero que hice fue plantar un achachairú; hice almácigo y le metí.

- Después vi cómo poco a poco sacaban la ma-

dera mara y nunca vi que reforestaran. Entonces dije: esto va a desaparecer...

- En ese entonces habían unos arbolitos de más de 70 años pero hice almácigos para plantar aunque pensé que no iban a dar.

- "Usted no lo va a ver nunca", me decía la gente pero eso no me interesaba. Primeramente, porque las plantas generan agua y ese es uno de los principales motivos por los que conservo este bosque y también para evitar la extinción de la mara que ya prácticamente la han aniquilado; en raros lugares se la encuentra.

Cada frase sabia de don Gabriel es dicha con total convicción. Su compromiso con la naturaleza es tal que afirma que GAMA 8, nombre compuesto por las iniciales de su nombre y el de su esposa Martha Alfaro (+), es como su noveno hijo.

"Estamos en las faldas del Amboró, al frente está el barrio Santa Rita. He visto como los árboles van desapareciendo alrededor, por eso para mí esta propiedad es como un hijo más. Tengo 8 hijos y aunque hubo momentos de necesidad para mantener a mi familia, jamás se me ha cruzado por la mente vender este terreno".

De las 20 hectáreas, en una jornada sólo recorrimos una mínima parte durante aproximadamente tres horas. Lo primero que nos mostró con orgullo fue la variedad de árboles que están creciendo: tipa, tajibo, cedro, un bosque de

achachairú, vegetación abundante entre la que reina la mara, la preciosa mara.

Ese sitio también es el refugio de algunas especies de aves, monos y hasta felinos. "Hay gato de monte, monos y otros animales que, como ya alrededor está desmontado, se refugian aquí".

Penetrando entre la maraña de hierbas, haciéndole lance a las tucanderas, unas temidas hormigas negras de gran tamaño, seguimos al sexagenario que con machete en mano, con la fortaleza de un veinteañero, abrió camino hasta llegar a un árbol de mara de más de 30 años, según sus cálculos. Minutos antes, abrazó otro ejemplar y afirmó que ese posiblemente tenía unas dos décadas.

Sin duda alguna, además de su bosque de achachairú, un dulce fruto pequeño, redondo con cáscara color naranja y de pulpa blanca, los árboles de mara son sus consentidos.

Entre los machetazos cuidadosos que daba para abrir senda, durante nuestro recorrido encontró dos árboles jóvenes de menos de un metro de altura, muy cercanos uno del otro.

"Miré, miré estos tienen para sus dos años; allá hay otro; ese más grande debe estar por los cinco; el de allá tiene unos 25", exclamó como si hubiese encontrado un gran tesoro mientras caminaba y apuntaba cada vez que identificaba un árbol de mara o caoba como también se conoce a esta especie.



La madera mara es una especie preciosa, muy cotizada en el mundo para la fabricación de muebles pero el tráfico ilegal y la explotación irracional han provocado que vaya desapareciendo de los bosques.

"Ve, ya no lo limpio esto para que el bosque siga creciendo", comenta mientras afana sacando unas pequeñas enredaderas que cubrían por completo a un árbol de madera preciosa de al

menos un año.

Gabriel no sabe a ciencia cierta cuántos ejemplares tiene de cada una de las especies de árboles que nos mostró. "Deben haber más de 400 maras (árboles de mara), varios de más de 35 años. Los más grande ya se han reproducido, como ha visto hay bastantes pequeños", comenta pensativo.

A este conservacionista el cuidado de este bos-

que le ha significado años de sacrificio e inversión. Incluso, tuvo que enfrentar la presión de su entorno cuando se realizó el censo agropecuario, hace un par de años, porque supuestamente su terreno no cumplía una función social y cuestionaban porqué no sembraba. Legalmente el defendió su propiedad y demostró una función social avalada por Ley: criar abejas.

"Para la apicultura se necesita bosque, no se debe desmontar. Es así que gracias a esta actividad también se puede defender la conservación de los árboles y la vegetación", menciona Gabriel que es autodidacta en apicultura.

Nuestro recorrido por ese hermoso bosque también incluyó la visita a la zona de cría de abejas. "Como están aquí en medio del monte son muy sensibles cuando entra la gente", comentó luego de que sufríamos varias picaduras lo que nos dejó en claro que nuestra presencia perturbó el hábitat de esos pequeños insectos.

Gabriel recibió dos picadas en el párpado izquierdo pero apenas se inmutó y como buen anfitrión continuó guiándonos por el bosque y mostrándonos algunos frutos y plantas silvestres.

Tras nuestro recorrido salimos nuevamente al sendero y caminamos hasta una pequeña construcción donde habita una familia que es la encargada de cuidar el lugar.

Allí tomamos agua de unos cocos extraídos ese momento, comimos bananas y disfrutamos de algunos cítricos frescos.

Tras varias horas de conversar hubo un silencio mientras disfrutábamos del paisaje, los olores y sonidos de la naturaleza.

Con mucho cuidado observa las cajas de abejas instaladas en su propiedad.



*Cuando tenía 12 años, con mis amigos vimos un árbol cargado de frutos y con hachas lo tumbamos para cosechar sin saber que era incorrecto hacerlo de esa forma. Eso fue lo primero que recordé cuando compré esta propiedad y lo primero que hice fue plantar un achachairú.*



Ya sea que el río esté alto o bajo, Gabriel va religiosamente cada semana o quincena a su pequeño bosque.



En Gama 8 se encuentran también plantas de frutos comestibles y medicinales. En la imagen, Gabriel cosechando noni.

# Gama 8 podría convertirse en un banco de germoplasma

El director de Manejo de Bosques y Tierras de la ABT (Autoridad de Bosques y Tierra), Víctor Yucra, comentó que son muy poco conocidas iniciativas personales como las de Gabriel Alarcón que realiza un manejo de su tierra con una visión de conservación.

Destaca la importancia de Gama 8 porque sirve como amortiguamiento para mantener un ecosistema equilibrado para la tierra en esa zona y tiene un potencial para que a futuro pueda ser un banco de germoplasma de especies como la mara.

La autoridad explicó que si bien en Bolivia no tiene un sistema de incentivos como Chile, que devolvía a los propietarios de terrenos el 75% de lo invertido en la conservación, se cuenta con el Plan de Gestión Integral del Territorio que se aplica a superficies pequeñas, como las de Alarcón, para ordenar la tierra para cualquier sistema productivo.

“Al margen de eso, que es un tema muy poco conocido este tipo de desprendimientos, si se trata de especies preciosas como la mara, este sitio se podría convertir en el futuro en un banco de germoplasma para producir semillas. Es algo que va a ser muy apetecible en los próximos años. Ojalá podamos conocerlo para poder colaborar en lo que sea posible”.

Yucra recordó que la mara es una especie de alta protección y que en los 90 estuvo en alto riesgo de extinción. Sitios donde había grandes bosques de mara hoy en día son soyales y arrozales, comentó.

“En realidad esta especie está entre las de alta protección, su proceso de recuperación va a ser lento. Las áreas donde habitaban ha sido afectadas”.



En el paisaje se divisa claramente la propiedad Gama 8 como un parche verde rodeado de sembradíos de cítricos y pastizales.

-¿Qué cree que va a pasar con este su terreno después don Gabriel? Fue la pregunta que inevitablemente formulé a ese hombre que entregó su juventud a cuidar ese tesoro natural en el que nos sumergimos.

Con el cansancio visible en su rostro pero con los ojos que reflejan esperanza respondió: “Cuando compré todo era monte, pero poco a poco todo empezó deforestandose. Es un desastre ver cómo se ha talado árboles de más de 40 años.

Quiero que me entierren aquí, porque si lo hacen en un mausoleo, probablemente, al día siguiente lo vendan. Lo que estoy pensando es dejar una nota de herencia para mis nietos pero con la misma alternativa: que ellos sigan conservando”.

Gabriel espera que Dios le regale más años de vida y pueda dejar su trabajo como técnico industrial en la ciudad, que es su principal fuente de ingresos, para dedicarse por completo a la apicultura.

Por el momento, ha formalizado su compromiso para conservar GAMA 8 a través de la firma de los acuerdos ARA.

ARA es un mecanismo a través del cual, usuarios de agua cuenca abajo hacen pequeños aportes económicos que son colectados y ad-

ministrados por instituciones locales para luego ser transferidos a comunidades o agricultores cuenca arriba, en insumos y materiales que impulsan iniciativas productivas a cambio de conservar o restaurar ecosistemas críticos para la provisión de agua, según nos informaron en la fundación Natura que lleva adelante esta iniciativa.

De acuerdo al convenio, Gabriel Alarcón protegerá y conservará ese terreno por los próximos 10 años. Un mero formalismo para quien sueña que su cuerpo sea enterrado junto a un árbol de mara para que cuando sus hijos o nietos visiten el lugar puedan sentir su presencia en el bosque y lo cuiden y protejan como él lo hizo.

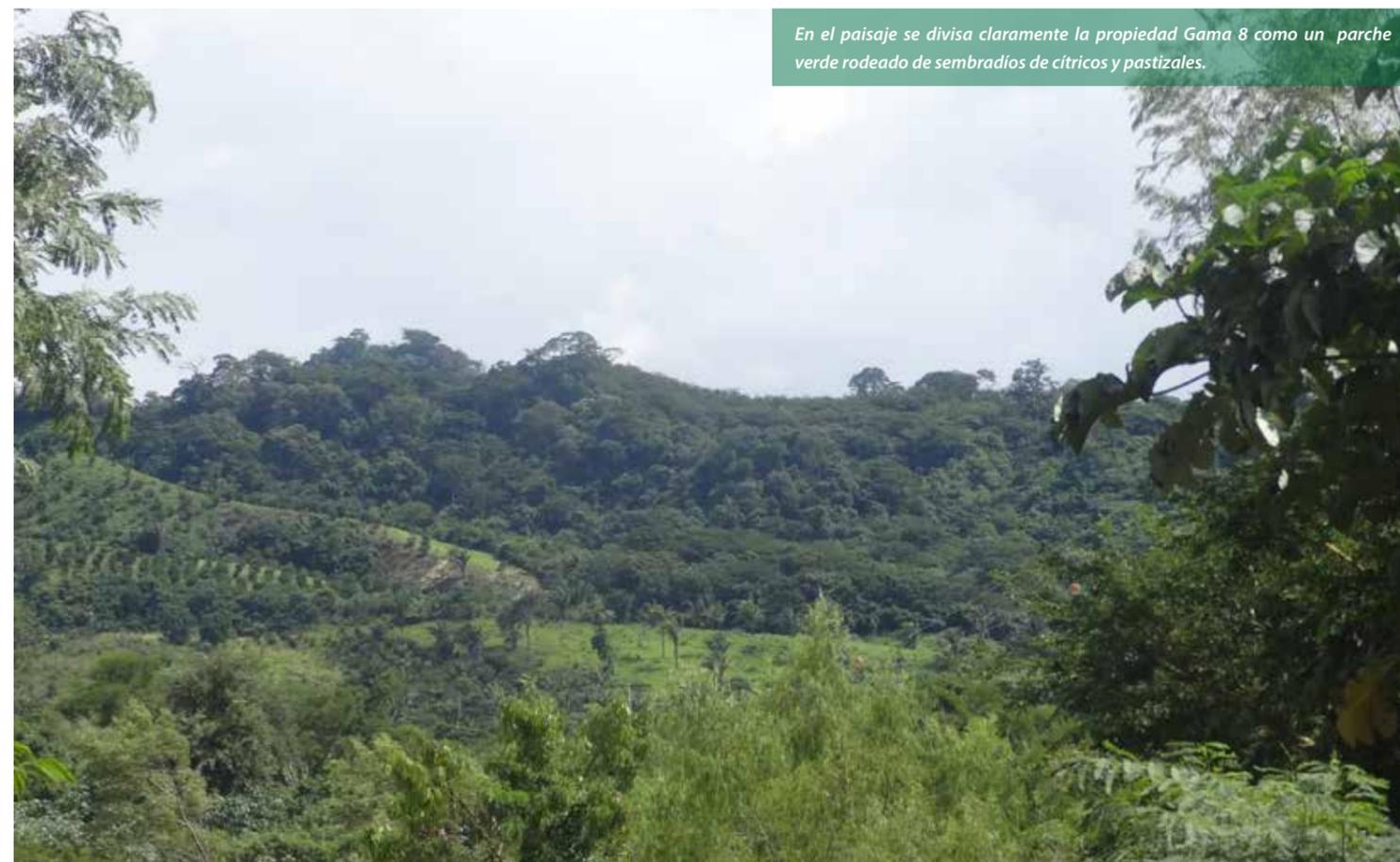
## DATOS

Según datos de la Fundación Amigos de la Naturaleza, Bolivia perdió 1 millón 820.000 hectáreas de bosques por efectos de la deforestación entre los años 2.000 y 2010.

La ABT informó que el último año la deforestación registrada fue de 220 mil hectáreas; el 60 % corresponde a la actividad ilegal.



*Quiero que me entierren aquí, porque si lo hacen en un mausoleo, probablemente, al día siguiente lo vendan. Lo que estoy pensando es dejar una nota de herencia para mis nietos pero con la misma alternativa: que ellos sigan conservando.*



# Curso especializado desveló interés de varios sectores por la gestión de RSE



AMIGARSE calificó de exitoso el curso "Cómo Implementar una Gestión de Responsabilidad Social Empresarial" que concluyó este fin de semana con la participación de 29 representantes de empresas e instituciones del país.

## La Región / Santa Cruz

El curso "Cómo Implementar una Gestión de Responsabilidad Social Empresarial" dictado por especialistas de la Fundación Amigos de la Responsabilidad Social (AMIGARSE) concluyó con éxito, según evalúan los organizadores.

La convocatoria nacional tuvo respuesta del sector empresarial, académico, de cooperativas financieras, EIFs, fundaciones, Ongs y estudiantes. "Fueron 29 las personas con las que pudimos intercambiar conocimientos, compartir tres días de reflexiones y transmitir experiencias", explicó Heiver Andrade, uno de los expositores.

Si bien, actualmente en Bolivia la Ley obliga al sector de la banca a realizar gestión de RSE, profesionales de diversos rubros se mostraron interesados en este tema para desarrollar

gestiones en sus organizaciones, instituciones y empresas. Gente de La Paz, El Alto, Tarija y Valle Grande participaron del evento desarrollado en la ciudad de Santa Cruz.

Heiver Andrade, Anne Arrázola, René Salomón y Katya Collao fueron los disertantes. La reflexión se centró en cuáles son los pasos que se debe seguir en la Implementación de la RSE, la importancia de identificar a sus públicos de interés, priorizarlos y construir un Programa utilizando los indicadores necesarios que permitan llevar adelante una buena gestión, midiendo sus resultados y comunicándolos.

Se analizó la normativa vigente en torno al tema, y se reflexionó acerca de cómo convertir su aplicación en una oportunidad que permita dar un salto cualitativo a la empresa en torno a su competitividad.

AMIGARSE anticipó que se desarrollarán dos

nuevos cursos para promover una mejor práctica de Responsabilidad Social Empresarial en el país. "Como elaborar un Diagnóstico y Programa de RSE", previsto para la primera semana de junio y "Como Elaborar un Balance Social, previsto para fines de julio.

## Acerca de Amigarse

Es un grupo de personas voluntarias y comprometidas con la construcción de una sociedad más justa, equitativa y sostenible. Su interés por la sustentabilidad del planeta, los llevó a divulgar y promocionar los negocios inclusivos, la responsabilidad social empresarial (RSE) y las empresas sociales en Bolivia, de forma integral.

Conoce más en su portal web <http://www.amigarse.org/>

## OPINIÓN



### ¡Que la firma se haga efectiva! RSE y la Agenda 2030

Por Heiver Andrade Franco\*

En noviembre pasado, al concluir la COP21<sup>1</sup> en París, Ban Ki-Moon, Secretario General de la ONU, puso de relevancia la firma de la Agenda 2030, ODS<sup>2</sup> -Objetivos de Desarrollo Sostenible y lo calificó como el logro principal que se tuvo en el 2015; no desaprovechó la oportunidad para manifestar su preocupación, al expresar que ahora el gran desafío es su implementación, y eso tenía mucho que ver con la capacidad de los gobiernos para coordinar con empresas y sociedad civil que permitiese un avance efectivo. Fueron 193 países los firmantes.

El Consejo Empresarial Mundial para el Desarrollo Sostenible-WBCSD, por su parte, fue muy explícito al manifestar su apoyo a esta agenda indicando que además se convierte en una oportunidad para las empresas a desarrollar soluciones innovadoras y sostenibles.

Sin embargo, un estudio publicado por PwC en 2015<sup>3</sup> mostró que las empresas todavía no están tan convencidas, que además de herramientas se requiere una adecuada promoción por parte de los gobiernos, indica por ejemplo, que:

- El 92% de las empresas son conscientes de la importancia de los ODS, pero sólo el 13% ha identificado las herramientas que necesitan para tomar medidas.

- El 71% de las empresas indican que están planeando tomar medidas y cómo colaborar con los ODS.

- El 25% establecieron sus objetivos alineados con los ODS que son relevantes para su negocio.

Entonces, ¿qué hacer para que la alianza Estado - Empresa - Sociedad Civil, catalice el proceso de la agenda 2030 en Bolivia?

En nuestro país existen, a la fecha, normativas y un proceso de implementación de la Responsabilidad Social Empresarial "en etapa de maduración", que nos hace pensar que si las autoridades competentes con visión estratégica hacen un pequeño esfuerzo, podríamos empezar a tener, a mediano plazo, interesantes avances.

Si por ejemplo, la ASFI pudiera revisar su circular 365/2015 del 30 de diciembre y, en vez de promover la inclusión en el reglamento de responsabilidad empresarial del sector, temas de Adulto Mayor, Racismo y Discriminación, y Violencia contra la Mujer, sugiriera que este sector se alinee con alguno de los ODS, pueden ser:

- ODS #1.- Poner fin a la pobreza en todas sus formas y en todo el mundo.

- ODS #3.- Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades.

- ODS #5.- Lograr la igualdad de género y empoderar mujeres y las niñas.

- ODS #10.- Reducir la desigualdad en los países y entre ellos.

- ODS #11.- Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros y resilientes.

- ODS # 17.- Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

No solo estaríamos incluyendo de manera implícita los temas que interesan al gobierno, sino que nos estaríamos alineando a una Agenda Global, integrando indicadores GRI y permitiendo al Sistema Financiero emitir Balances Sociales con altos estándares de calidad en su contenido, pero también dando la oportunidad a Bolivia de medir y/o reportar en su debido momento los avances respectivos.

Si la AEMP con visión de complementariedad y en el marco de las atribuciones que le da la Ley 685, pudiera hacer lo mismo y sugerir a los otros sectores, informes en torno a los ODS que son estratégicos para el país, estaríamos creando una agenda poderosa capaz de demostrar que entendemos a cabalidad los desafíos del Siglo XXI y que a la COP no solo vamos a firmar compromisos, sino, se los cumple.

Estamos en un momento ideal para promover "alianzas de impacto" entre Gobierno - Empresa - Sociedad Civil. La coyuntura económica, nos está desafiando a "cómo hacer más con menos", a innovar, a hacer volar el pensamiento disruptivo; pero también de ser parte de agendas compartidas por el bien común; en momentos que nuestro continente tiene "vientos de cola" y los

precios de los hidrocarburos, minerales y del agro, no son de los mejores; reduciendo presupuestos públicos, cuando las necesidades van en aumento; el aporte de la empresa en esta coyuntura es fundamental, si a ello le añadimos la experiencia y compromiso de la sociedad civil para garantizar el resultado de impacto.

Mientras escribo estas líneas, los síntomas de eventos climáticos se dejan ver; por ejemplo la ciudad de Oruro empieza a tener problemas con sus reservas de agua; 13 comunidades de los municipios de Aiquile y Pasorapa, del departamento de Cochabamba claman por agua potable; las escasas reservas acuíferas de la laguna de Tajzara amenazan con secarse en los próximos 3 meses, y el recuerdo de lo sucedido con el lago Poopó, sumado a las heladas en estación de verano ocurridas en el municipio de El Puente-Tarija, me hace pensar que las migraciones vienen en camino, con mochilas cargadas de pobreza e incertidumbre, que esta situación amenaza convertirse en algo fuera de control; y no estamos entendiendo el problema de fondo, haciendo poco por reducir emisiones de gases de efecto invernadero. Los que piensan que este proceso<sup>4</sup> duraría siglos, están equivocados, pues en los próximos 30 años podríamos sufrir eventos climáticos de increíble magnitud, ahí radica la importancia de la aplicación de la agenda.

Finalmente, si estamos pensando ir en noviembre a Marruecos para asistir a la COP22 y queremos tener un rol preponderante como lo tuvimos en la COP21; ¡que la firma se haga efectiva!

<sup>1</sup>La Conferencia de las Partes (COP) es el órgano supremo de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC). De la misma manera, la COP en calidad de reunión de las Partes del Protocolo de Kioto (CMP) es el órgano supremo de dicho instrumento.

<sup>2</sup>ODS - 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, firmados el 26 de Septiembre del 2015, por 193 países.

<sup>3</sup>El cambio climático es la alteración de todos los parámetros climáticos: temperaturas, precipitaciones, fenómenos climatológicos, etc. Normalmente este tipo de cambios se producen a lo largo de varios siglos, permitiendo a las especies animales y vegetales adaptarse gradualmente a las nuevas condiciones climatológicas.

\*Fundación Amigarse  
Handrade2025@gmail.com  
Cel. 591-76006296



Para saber

Desde 2012, año en el que San Carlos ha sido declarada Capital del Chocolate (Ley 2549) la municipalidad viene trabajando en actividades puntuales como la producción de plantines mejorados de la variedad CCN51, el mismo que ha sido uno de los clones con mayor resistencia a las enfermedades como ser la monilia (una de las enfermedades que más pérdidas en producción se han reportado en el mundo, y que actualmente está en Bolivia).



Alternativa productiva amigable con el medio ambiente

# Cacao en San Carlos

*En la feria anual del chocolate, el gobierno municipal de San Carlos mostró que está incentivando la producción de cacao como una alternativa productiva sin impactos negativos para el medio ambiente. Actualmente los productores de la zona reciben asistencia técnica y capacitación.*

La Región / San Carlos

“Tenemos que cambiar el tema de producción, el municipio era agrícola, sembraba arroz, soya y vemos que las tierras ya están cansadas por eso estamos dándole la alternativa del cacao al productor. Además de ser una alternativa productiva es también una acción para proteger el medioambiente porque no son necesarias las quemadas y se pueden ralear los árboles”, mencionó el alcalde del municipio de San Carlos, Marco Añez, a tiempo de mostrar los frutos del cacao en un recorrido realizado a las plantaciones durante la Feria del Chocolate.

A 120 kilómetros de la ciudad de Santa Cruz se encuentra la denominada Capital del Chocolate, lugar donde se dieron cita más de dos mil visitantes para la feria anual donde se muestra la producción de derivados del cacao, como el chocolate más conocido por los lugareños como la “Masorca”. Asimismo se expusieron productos

cítricos, apícolas y se instaló un patio de comidas típicas.

En la oportunidad el representante de la Gobernación Luis Alberto Alpíre Sánchez, destacó las gestiones del actual alcalde y manifestó que a través del programa PRODISA, se viene impulsando la producción de cacao con la entrega de 120 mil plantines, acompañado de asistencia técnica y capacitación. “Además para este año, se entregarán 6 mil plantines para complementar la producción de cacao”, mencionó.

La autoridad destacó que la Gobernación a través del Centro de Investigación Agrícola Tropical (CIAT), llevará a cabo un proyecto para optimizar la producción actual de cacao en San Carlos de 60 a 200 hectáreas para luego establecer una planta procesadora. Finalizó su intervención pidiendo a los pobladores preservar el Parque Amboró, para que siga generando humedad y estabilidad climática.





## 26 municipios se beneficiarán con plantas de tratamiento de basura

El director general de Gestión integral de residuos sólidos, Vladimir Gutiérrez, informó que actualmente en Bolivia la población de cerca del 90% de los 339 municipios del país desechan sus residuos sólidos en botaderos ubicados a cielo abierto o cerca de ríos.

Es por esta problemática que el gobierno nacional invertirá \$us 60 millones en la instalación de plantas para tratar basura en 26 municipios del país, de acuerdo a lo que informó el funcionario.

Según Gutiérrez las plantas contarán con un área de compostaje, relleno sanitario y un centro de clasificación de basura reciclable. Anticipó que las obras se realizarán en municipios de la mancomunidad de los Lípez de Potosí, Beni, La Paz, Oruro, Chuquisaca, Cochabamba y Santa Cruz. "Las plantas les darán muchos beneficios. Por ejemplo, desde el punto de vista ambiental harán que en vez de botar una botella de plástico al río o enterrarla se la podrá aprovechar para una industria que requerirá mano de obra y generará economía".



## Rescatan a Guajojó

La Biblioteca Departamental de Santa Cruz recibió una particular visita. A las puertas de la misma llegó un hermoso guajojó desorientado por las fuertes ráfagas de viento. El ave ingresó a la biblioteca a recorrer sus pasillos y el área de usuarios.

Para los funcionarios de la biblioteca fue asombroso tener tan de cerca a un ejemplar de esta especie que se encuentra en peligro de extinción y que es personaje principal de leyendas cruceñas.

Juan José Celis, responsable de Rescate de

Fauna Silvestre, indicó que la línea gratuita 800-142052 está habilitada para que la población reporte casos como este para rescatar o reubicar a los animales.

El "Nyctibius Griseus" (Guajojó) es un ave nocturna, mediana (hasta 37 cm y 165 gr.), de coloración general grisácea, pico corto y boca muy grande, ojos con iris amarillo y grande, patas muy pequeñas, canto melancólico que recuerda un lamento humano y habita en bosques, barbechos, pampas arboladas, palmeras y áreas con influencia humana.



AGRADECÉ A LOS CONDUCTORES EL RESPETO A TU PASO PATITO LEVANTANDO EL MEÑIQUE. Promoción válida hasta agotar stock.

**Campaña por el respeto a los pasos peatonales.**  
 Más información en [www.jigote.com/patito](http://www.jigote.com/patito)

Con el apoyo de:



# 11 especies conviven en la laguna de la planta de CBN

*En el compromiso de proteger al medio ambiente, CBN en su planta de Santa Cruz ha conseguido que el cemento y la naturaleza convivan en un mismo espacio y el resultado es un hogar para animales y agua limpia que regresa al río.*

## La Región

Un tanto escondida, quizá intencionalmente, es un pequeño paraíso para 11 especies que conviven en la laguna de la planta de Cervecería Boliviana Nacional de Santa Cruz; el lugar sobrevive por el uso racional que se hace del agua y el tratamiento de afluentes que permite obtener agua limpia que es vertida a la laguna donde se oxigena y luego pasa al río.

Las capibaras corren libres por la laguna, son 17 en total, eran 3 el siglo pasado cuando CBN decidió invertir recursos e implementar este sistema de afluentes que hasta ahora está en vigencia y que actualmente trata el agua.

“La planta de tratamiento de efluentes (PTE) nació en 1993, cuando se fundó la planta industrial; este sistema de tratamiento natural del agua se ha complementado con tecnología de punta en la industria, justamente la laguna fue creada bajo este concepto, de convivencia de la naturaleza junto a la producción sostenible. Las especies han ido llegando y se han quedado debido a la calidad de agua que tenemos”, asegura Andrés Sanz, gerente de industrialización de CBN.

Entre las especies que poco a poco fueron llegando a lo largo de estos 20 años a la laguna, se encuentran aves como gansos, torcazas, gaceta, leque, gallareta, también hay perezosos y tatú. Actualmente hay una nueva capibara que recién nació, corre y nada libre, pero cuando su madre grita para llamarla al ver gente, la pequeña corre para esconderse. Para quienes viven en la ciudad ver animales libres en su hábitat es sorprendente.

## Proceso que regala vida

Esta fauna no está acostumbrada a la gente, pero sí ha logrado coexistir con la planta industrial que está a su lado, gracias a la PTE, que permite darles agua, que podría fácilmente ser

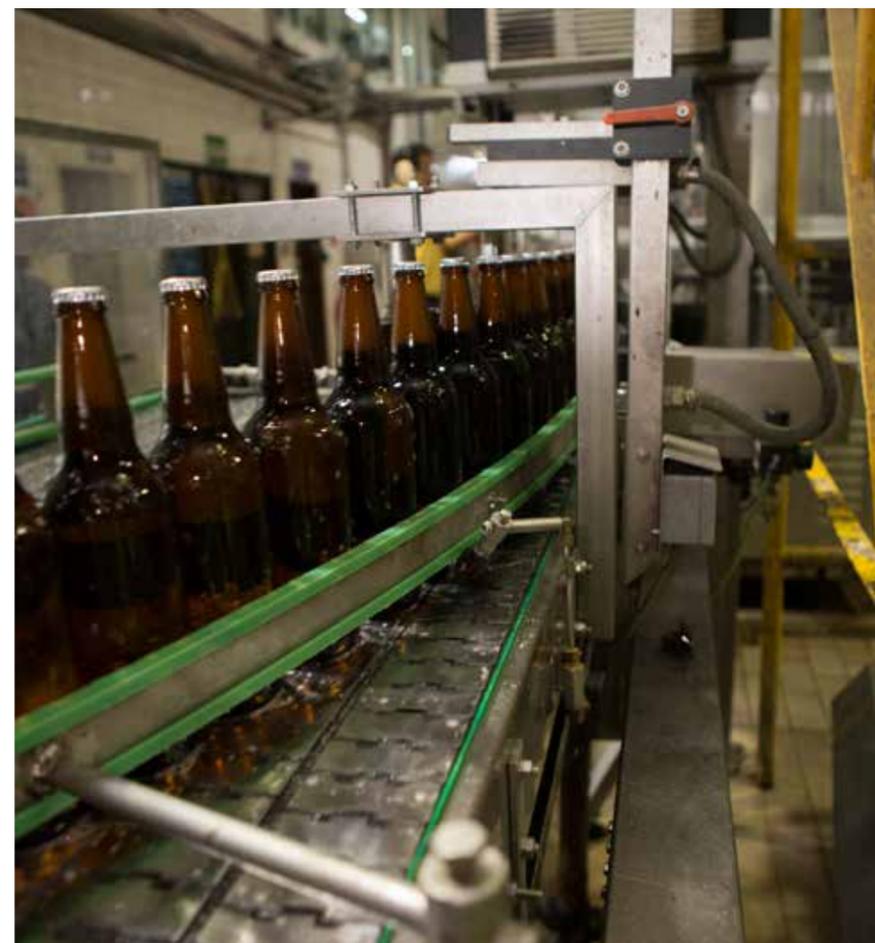


desechada luego de cumplir el trabajo de lavar botellas o al fabricar cerveza.

Con una pequeña bomba se va tratando toda el agua que sale de la planta, pasa por diferentes procesos en dos enormes tanques hacia la PTE, se da el acondicionamiento al efluente y de ahí pasa al reactor anaeróbico (exento de oxígeno) y de ahí sale a la laguna para recibir un proceso natural aeróbico (obtener aire) que luego de obtener los parámetros dictados por la ley de medio ambiente 373 se descarga al río de manera

continua.

Se trata de un proceso complejo que se elabora en tanques enormes que se encargan de abastecer el agua necesaria para garantizar que la fauna y la naturaleza perduren. “Uno de los focos de CBN es el cuidado del medio ambiente, tenemos un plan de gestión y sistema industrial, en el cual se va monitoreando el consumo de energía eléctrica, agua y vapor para optimizar y disminuir el consumo de estos tres recursos”, asegura Sanz.



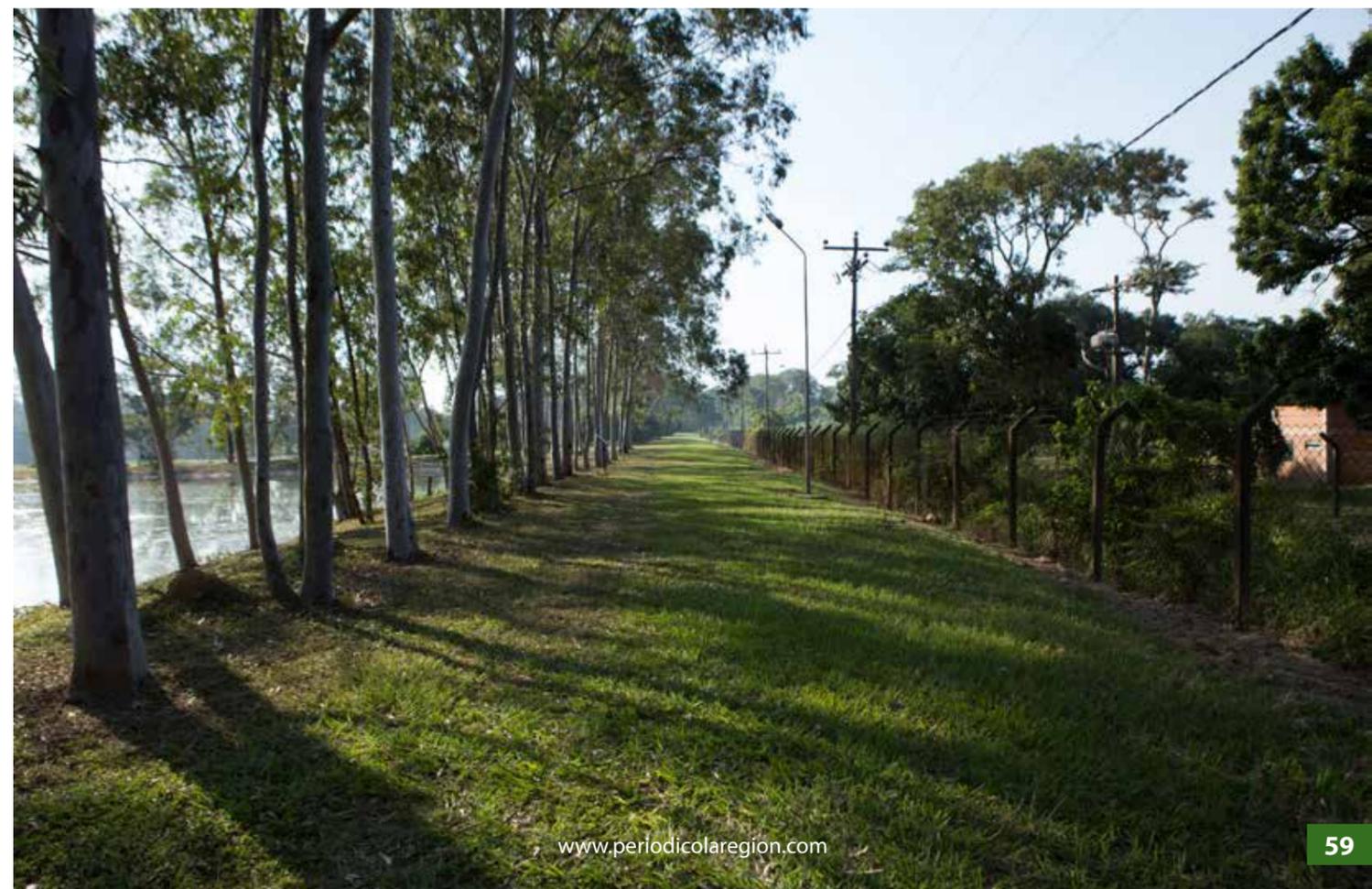
## Innovación Macanuda y reciclaje

Hace poco, Paceña dio a conocer que sólo en Santa Cruz, CBN invirtió más de 70 millones de Bolivianos, en una mini planta para la fabricación del nuevo envase de 710 ml de esta marca de cerveza, una botella a la que se bautizó como “Macanuda” por su apariencia renovada y por contener un 15% más de Paceña, por el cual el consumidor sólo paga 1 Boliviano más.

Con la llegada de esta nueva botella de 710 ml y el cambio de tecnología para envasarla, el agua que se emplea para su elaboración y lavado es llevada a la PTE por canales que conectan ambas plantas.

“Todo lo que usa la CBN es reciclable, nuestro índice de reciclabilidad es del 99,7%. Todos los productos tienen un segundo uso. De esta forma nosotros nos encargamos de que tengan el menor impacto ambiental”, asegura el ejecutivo.

De la misma manera el uso racional de los recursos es parte de la misión de la gente que trabaja en CBN y aunque para muchos la tecnología y la naturaleza no pueden convivir, la PTE es lo contrario. “Es posible mezclar la alta tecnología con procesos naturales para poder tratar nuestros afluentes mediante un proceso inocuo para el medio ambiente”, finalizó Sanz.



## PUBLICITE EN:



MILES DE LECTORES QUE PODRÁN VER SU  
PUBLICIDAD O MENSAJE DE RSE



✓ [www.periodicolaregion.com](http://www.periodicolaregion.com)

✓ Newsletter quincenal

PRESENCIA EN NUESTRAS REDES SOCIALES:



CONTACTO: C/Moisés Subirana N° 1368 • Telf.: 329-9262 • Cel.: 70079347 • Mail: [prensa@periodicolaregion.com](mailto:prensa@periodicolaregion.com)